

BAB V

PENUTUP

Pada bab ini memaparkan kesimpulan dari penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti, yang kemudian disertai dengan saran-saran yang terkait dengan penelitian ini.

5.1 Kesimpulan

Film "*Little Forest : Summer and Autumn*" dan "*Little Forest : Winter and Spring*" menunjukkan adanya keterikatan yang erat dengan konsep Jepang *Mono no Aware*, khususnya pada makanan setiap di setiap musim nya. Alur cerita yang menggambarkan proses bagaimana memperoleh bahan makanan musiman, proses pembuatan makanan khas Jepang setiap musim, serta nilai budaya *Mono no Aware* yang tercermin dalam setiap hidangan setiap musim. Berdasarkan pada penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti tentang *Mono no Aware* yang tercermin pada makanan setiap musim pada film "*Little Forest : Summer and Autumn*" dan "*Little Forest : Winter and Spring*", terdapat 14 data makanan khas Jepang setiap musim yang terbagi dalam empat musim di Jepang yaitu, terdapat dua data makanan musim panas di Jepang yang berkaitan dengan *Mono no Aware*, empat data makanan musim gugur yang berkaitan dengan *Mono no Aware*, empat data makanan musim dingin yang berkaitan dengan *Mono no Awrare*, dan empat data makanan musim semi yang berkaitan dengan *Mono no Aware*. Temuan data ini menunjukkan bahwa film "*Little Forest :Summer and Autumn*" dan "*Little Forest : Winter and Spring*", tidak hanya menunjukkan keindahan dari perubahan setiap musim di Jepang tetapi juga menunjukkan adanya keterikatan antara *Mono*

no Aware dengan makanan setiap musim di Jepang sebagai bagian dari identitas budaya Jepang yang mengutamakan kesadaran akan temporalitas dan kedalaman rasa yang muncul seiring waktu. Dalam konteks antropologi budaya, film ini memperlihatkan bagaimana makanan musiman berfungsi sebagai simbol hubungan manusia dengan alam, sekaligus menciptakan ruang bagi refleksi pribadi dan penghargaan terhadap siklus kehidupan.

5.2 Saran

Penulis menganalisis aspek *Mono no Aware* pada makanan Jepang setiap musim dalam film “*Little Forest : Summer and Autumn*” dan “*Little Forest : Winter and Spring*”, yang memaparkan hal menarik mengenai makanan khas musiman di Jepang yang memiliki keterikatan dengan *Mono no Aware*. Film ini juga memperlihatkan makanan khas musiman, cara memperoleh bahan makanan setiap musim, dan cara memasak setiap hidangan dalam film. Dengan harapan penelitian ini dapat menjadi sumber pembelajaran bagi para pembaca. Selain itu, peneliti mengharapkan adanya penelitian baru yang mengikat topik *Mono no Aware* ini untuk meneliti film lainnya, supaya memperluas pengetahuan tentang *Mono no Aware*.