

ABSTRACT

Yanto, Andi. 2017. Psychological Trauma of Patrick Character Depicted in Liz Fielding's *Baby on Loan*. Thesis. Supervisor 1: Rosyid Dodiyo, S.S., M.Hum., Supervisor 2: Dra. Mimien Aminah Sudja'ie, M.A., External Examiner: Rizki Februansyah, SS., MA., English Study Program. English Departement. Faculty Of Humanities. Jenderal Soedirman University. Purwokerto.

Key words: Cause-effect theory, psychological trauma, novel

The current phenomenon shows that many novels tell the psychological side of the character. Most of the novels telling the psychological side of the character are connected with the traumatic story in life. It is important to analyze the cause-effect of psychological trauma to help the reader understand the psychological side of the novel. This research aims to determine the cause-effect of psychological trauma on Patrick character. The research is qualitative research with literature review technique of cause-effect theory. The data are collected by reading and writing the novel. Data collection is in the form of sentences, paragraph, dialogues, and monologues that are related or contain elements of psychological trauma. The data are analyzed and classified to the causes, while the effects are showed as general responses. The result of the research shows that there are four main causes of psychological trauma of Patrick character. Then, they are 53 data of general responses to show the effect of psychological trauma. The general responses consist of emotional response, cognitive response, behavior response, and physiological response. The most dominant cause of Patrick's psychological trauma is appearing of problem related to traumatic events. While the general response that most often arises due to psychological trauma is constantly remembering traumatic events. This research will help the reader to understand the psychological problem of character in novel.

ABSTRAK

Yanto, Andi. 2017. *Psychological Trauma of Patrick Character Depicted in Liz Fielding's Baby on Loan*. Skripsi. Pembimbing 1: Rosyid Dodiyo, S.S., M.Hum., Pembimbing 2: Dra. Mimien Aminah Sudja'ie, M.A., Penguji: Rizki Februansyah, SS., MA., Program Studi Sastra Inggris. Jurusan Bahasa dan Sastra. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman. Purwokerto.

Kata Kunci: Teori Sebab Akibat, Trauma Kejiwaan, Novel

Fenomena saat ini terdapat banyak novel yang menceritakan sisi psikologis tokoh. Sebagian besar novel tersebut menceritakan unsur psikologis tokoh berkaitan dengan peristiwa traumatik dalam hidup. Dalam hal ini, penting untuk menganalisis sebab-akibat dari trauma psikologis agar pembaca mudah dalam memahami unsur psikologis dalam novel. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan teknik literature review dari teori sebab-akibat. Data dikumpulkan dengan cara membaca dan mencatat kutipan dalam novel. Data dikumpulkan dalam bentuk paragraph, kalimat, dialog, maupun monolog yang berisi atau berkaitan dengan unsur trauma psikologis. Kemudian data dianalisis dan diklasifikasikan menjadi sebab, sedangkan akibat dianalisis dalam bentuk respon umum. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat empat penyebab utama terjadinya trauma psikologis pada tokoh Patrick, yaitu percakapan tentang masa lalu, munculnya hal yang berkaitan dengan kejadian traumatik, belum adanya pengganti atas kehilangan sesuatu yang berharga, serta adanya perasaan tidak ingin peristiwa traumatik terulang. Selanjutnya, terdapat 53 data dalam bentuk respon umum yang menunjukkan akibat dari trauma psikologis. Respon umum ini terdiri dari respon emosional, kognitif, perilaku, dan respon fisiologis. Penyebab yang paling dominan pada psychological trauma yang dialami Patrick adalah munculnya hal yang berkaitan dengan peristiwa traumatik. Sedangkan respon umum yang paling sering muncul akibat psychological trauma yaitu terus menerus mengingat peristiwa traumatik. Penelitian ini akan berdampak pada kemudahan pembaca dalam memahami masalah psikologis yang dialami tokoh dalam novel.