

ABSTRAK

Tatanan masyarakat secara umum menempatkan posisi perempuan di bawah laki-laki. Hal ini tidak terlepas dari konstruksi gender dalam masyarakat patriarki yang melekatkan perbedaan sifat, karakter, ciri-ciri, dan fungsi tertentu kepada laki-laki dan perempuan. Perbedaan gender ini tak jarang melahirkan ketidakadilan gender sehingga menimbulkan berbagai perlawanan dari kelompok tertindas, yakni perempuan. Perlawanan perempuan dilakukan melalui beberapa media, salah satu media tersebut adalah karya sastra. Penelitian ini bertujuan mengidentifikasi gambaran ketidakadilan dan perlawanan perempuan terhadap budaya kawin tangkap yang terdapat dalam novel. Penelitian ini menggunakan data primer berupa novel "Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam" Karya Dian Purnomo. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif dengan pendekatan analisis isi kualitatif. Metode pengumpulan data menggunakan metode dokumentasi. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan bahwa novel "Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam" terdapat gambaran bentuk ketidakadilan serta perlawanan perempuan. Ketidakadilan terhadap perempuan meliputi marginalisasi, stereotipe, subordinasi, beban ganda, dan kekerasan. Perlawanan perempuan didasari pada teori James C. Scott dengan dua kategori bentuk perlawanan yaitu, perlawanan terbuka dan tertutup. Hasil ini menekankan bahwa perlawanan tertutup dinilai lebih efektif dibanding dengan perlawanan terbuka.

Kata kunci: *Gender, Ketidakadilan, Perlawanan Perempuan*

ABSTRACT

Society generally subordinated women's position to men. This is inseparable from the construction of gender in a patriarchal society that attaches certain differences in nature, character, characteristics and functions to men and women. These gender differences often give birth to gender injustice, leading to various resistance from oppressed groups, especially women. Women's resistance is carried out through several media, one of which is literary works. This study aims to identify the description of women's resistance to the capture marriage culture contained in the novel. This research uses primary data in the form of the novel "Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam" by Dian Purnomo. The method used in this research is qualitative with a qualitative content analysis approach. The data collection method uses the documentation method. Based on the results of the study that the novel "Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam" contains a description of the forms of injustice and women's resistance. Injustice against women includes marginalization, stereotypes, subordination, double burden, and violence. Women's resistance is based on the theory of James C. Scott's theory with two categories of resistance forms, namely, open and closed resistance. The results emphasize that closed resistance is considered more effective than open resistance.

Keywords: *Gender, Injustice, Women's Resistance*