

DAFTAR PUSTAKA

- Alma, M. R., & Arsanti, M. (2022). Struktural puisi Sepotong Hati di Angkringan karya Joko Pinurbo. *Prosiding Seminar Nasional Daring: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(1), 951–958.
- Aminuddin. (2020). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Al-Gesindo. Diambil dari <https://books.google.co.id/books?id=SmDZtwAACAAJ>
- Badrun, A. (1989). *Teori Puisi*. Jakarta: Depdikbud.
- Damono, S. D. (2019). *Sepasang Sepatu Tua* (1 ed.). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Dewi, L. S., Rizal, M. D. F., & Khoirunnahya, M. I. (2022). Realitas perjamuan Khong Guan adalah realitas kita. *Stilistika: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 15(1), 37. <https://doi.org/10.30651/st.v15i1.10499>
- Endraswara, S. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Media Pressindo. Diambil dari https://books.google.co.id/books?id=GCS_EAAAQBAJ
- Essebo, M. (2022). Storying COVID-19: fear, digitalisation, and the transformational potential of storytelling. *Sustainability Science*, 17(2), 555–564.

Krisdiana, H., Ayuningtyas, D., Iljas, J., & Juliati, E. (2022). Hubungan beban kerja tenaga kesehatan dengan kelelahan kerja di puskesmas kecamatan Sukmajaya kota Depok selama pandemi. *Jurnal Biostatistik, Kependudukan, dan Informatika Kesehatan*, 2(3), 136. <https://doi.org/10.51181/bikfokes.v2i3.6248>

Lantowa, J., Marahayu, N. M., & Khairussibyan, M. (2017). *Semiotika: Teori, Metode, dan Penerapannya dalam Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.

Mahardika, Z. G. (2023). Analisis makna dan representasi nilai budaya dalam antologi puisi Sepotong Hati di Angkringan karya Joko Pinurbo serta relevansinya sebagai materi ajar sastra di SMA. *SI Thesis, Universitas Sebelas Maret*.

Marahayu, N. M. (2019). Ibu dalam puisi-puisi Joko Pinurbo pada Buku Latihan Tidur X Nyanyian Puisi Baju Bulan; Perspektif Bachofen. *Haluan Sastra Budaya*, 3(2), 135–156.

Mazza, M. G., De Lorenzo, R., Conte, C., Poletti, S., Vai, B., Bollettini, I., ... Benedetti, F. (2020). Anxiety and depression in COVID-19 survivors: Role of inflammatory and clinical predictors. *Brain, Behavior, and Immunity*, 89, 594–600. <https://doi.org/10.1016/j.bbi.2020.07.037>

Moleong, L. J. (2008). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Mustamar, S. (2016). Interpretasi tanda-tanda realitas sosial dalam puisi “Marto Klungsu dari Leiden” karya Darmanto Jatman: Sebuah tinjauan Semiotik

Sastra. Pusat Penelitian Budaya Etnik dan Komunitas, Lembaga Penelitian Universitas Jember.

Palmer, R. E. (2005). *Hermeneutika: Teori Baru Mengenai Interpretasi* (Diterjemahkan oleh Musnur Henry dan Damanhuri Muhammad).

Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Diambil dari

https://books.google.co.id/books?id=uI_rNwAACAAJ

Pinurbo, J. (2022). *Epigram 60: Sesaji Sajak*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Diambil dari <https://books.google.co.id/books?id=N10uzwEACAAJ>

Pinurbo, Joko. (2019). *Bermain Kata, Beribadah Puisi*. Yogyakarta: Diva Press.

Pinurbo, Joko. (2021). *Sepotong Hati di Angkringan*. Yogyakarta: Diva Press.

Pradopo, R. D. (2018). Pengkajian Puisi: Analisis strata norma dan analisis struktural dan semiotik. Dalam *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada

University Press. Diambil dari [https://webadmin-](https://webadmin-ipusnas.perpustakaan.go.id/ipusnas/publications/books/95268)

[ipusnas.perpustakaan.go.id/ipusnas/publications/books/95268](https://webadmin-ipusnas.perpustakaan.go.id/ipusnas/publications/books/95268)

Pradopo, R. D. (2021). *Beberapa teori sastra, metode kritik, dan penerapannya*.

Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Purba, D. F., Sitohang, T., & Saragih, E. L. (2022). *Analisis struktural dalam kumpulan puisi "Sepotong Hati di Angkringan" Karya Joko Pinurbo*. Diambil

dari <http://Jiip.stkipyapisdampu.ac.id>

Ratih, R. (2016). *Teori dan aplikasi semiotik Michael Riffaterre/ Rina Ratih* (1 ed.).

Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Ratna, N. K. (2015). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riffaterre, M. (1978). *Semiotics of Poetry*. Bloomington: Indiana University Press.
<https://doi.org/10.2979/SemioticsofPoetry>
- Rosdiana, D. (2022). Unsur-unsur gaya bahasa dalam buku kumpulan puisi Sepotong Hati di Angkringan karya Joko Pinurbo (Kajian Stilistika). *SI Thesis, Universitas Sultan Ageng Tirtayasa*.
- Saputra, A. W. (2024). Covid-19 dalam Fiksi Mini Indonesia. *Arif: Jurnal Sastra dan Kearifan Lokal*, 3(2), 308–330.
- Sayuti, S. A. (1985). *Puisi dan pengajarannya: sebuah pengantar*. Semarang: Penerbit IKIP Semarang Press. Diambil dari <https://books.google.co.id/books?id=XtMtAAAAMAAJ>
- Setiawan, A. (2021). Pandemi Covid-19 dampak ekonomi di Daerah Istimewa Yogyakarta. *Jurnal Pemerintahan dan Kebijakan (JPK)*, 1(2), Layouting.
<https://doi.org/10.18196/jpk.v1i2.10062>
- Sudjiman, P., & Aart von Zoest. (1992). *Serba-serbi semiotika*. Jakarta: Gramedia.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Taufiq, W. (2016). *Semiotika untuk Kajian Sastra dan Al-Qur'an*. Bandung: Yrama Widya.

- Taum, Y. Y. (2016). Kegelisahan eksistensial Joko Pinurbo: Sebuah tanggapan pembaca. *JENTERA: Jurnal Kajian Sastra*, 5(2), 23–41.
- Thukul, W. (2000). *Aku Ingin Jadi Peluru: Sajak-sajak*. Yogyakarta: Indonesia Tera. Diambil dari <https://books.google.co.id/books?id=viLv4Fh7nhgC>
- W. Finaka, A. (2020a, April 16). Jangan tolak pemakaman Covid-19. Diambil 16 Oktober 2024, dari IndonesiaBaik.id website: <https://indonesiabaik.id/index.php/infografis/jangan-tolak-pemakaman-covid-19>
- W. Finaka, A. (2020b, Mei 5). Penerapan PSBB di sejumlah wilayah Indonesia. Diambil 15 Oktober 2024, dari IndonesiaBaik.id website: <https://indonesiabaik.id/infografis/penerapan-psbb-di-sejumlah-wilayah-indonesia>
- W. Finaka, A. (2020c, September 25). Lindungi tenaga medis. Diambil 18 Oktober 2024, dari IndonesiaBaik.id website: <https://indonesiabaik.id/infografis/lindungi-tenaga-medis>
- Waluyo, H. J. (2003). *Apresiasi Puisi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- WHO. (2020). *Coronavirus Disease 2019 (COVID-19) World Health Situation Report - 1*. WHO Indonesia Situation Report 2019 (March).