

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Penelitian ini mengungkapkan bahwa Situs Mongabay cenderung mewacanakan krisis kerusakan alam dan perempuan karena adanya tuntutan modernisasi pembangunan yang kian ekstraktif, sistem patriarki-kapitalis yang mapan di masyarakat, dan berkembangnya struktur sosial yang menempatkan perempuan dalam posisi subordinat. Krisis kerusakan alam, baik yang terjadi akibat ulah manusia seperti pembangunan yang tidak berkelanjutan maupun karena bencana alam, membawa dampak yang signifikan terhadap perempuan. Dengan perspektif ekofeminisme, penelitian tentang wacana krisis kerusakan alam di Indonesia menyoroti adanya keterkaitan antara kerusakan alam, kesehatan masyarakat, dan kebijakan ekonomi yang merugikan perempuan. Krisis kerusakan alam di Indonesia mengalami dampak yang serius bagi perempuan seperti marginalisasi, subordinasi, kekerasan seksual, dan lain sebagainya. Artikel ini menekankan bahwa ekofeminisme dalam Situs Mongabay tidak hanya memfokuskan perhatian pada hubungan antara perempuan dan alam saja, tetapi juga mengeksplorasi dampak dari patriarki, kapitalisme, dan sistem sosial terhadap seluruh masyarakat dan kondisi lingkungannya. Hal itu mencakup perluasan pemahaman terhadap interkoneksi antara ketidakadilan gender, kerusakan lingkungan, dan sistem sosial-ekonomi yang lebih luas.

## 5.2 Saran

Sebagai kebaruan, penelitian ini menggunakan analisis wacana historis untuk memahami konstruksi narasi lingkungan dalam media serta dampaknya terhadap posisi perempuan. Perspektif ekofeminisme menegaskan bahwa solusi atas krisis lingkungan harus mencakup keadilan bagi perempuan dan kelompok terpinggirkan melalui peningkatan kesadaran, advokasi lingkungan, serta pemberdayaan perempuan dalam pembangunan berkelanjutan. Dengan demikian, perempuan dapat berperan aktif dalam mitigasi krisis ekologi dan membangun ketahanan komunitas di tengah tantangan yang ada. Penelitian selanjutnya dapat mengeksplorasi wacana ini melalui berbagai platform digital guna memperoleh perspektif yang lebih komprehensif dan representatif.

