

## **RINGKASAN**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis perlakuan akuntansi dalam akuntansi aset bersejarah yang ada pada Museum Batik Pekalongan yang dilihat dari pemahaman aset sejarah dari pengelolanya, pengakuan, penilaian, penyajian dan pengungkapan aset sejarah.

Penelitian ini menggunakan data primer, dengan melakukan wawancara dengan pihak-pihak yang memiliki keterkaitan dengan pengelolaan aset sejarah di Museum Batik Pekalongan. Metode wawancara dilakukan dengan cara semi terstruktur.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa perlakuan akuntansi pada Museum Aset Bersejarah masih memiliki ketidaksesuaian pada penilaian dan penyajiannya pada laporan keuangannya.

Implikasi dari penelitian ini adalah dengan melengkapi dokumen-dokumen yang menyangkut tentang aset sejarah serta menerapkan PSAP no 7 tentang aset yang menjelaskan tentang aset sejarah.

**Kata Kunci** : Perlakuan Akuntansi, Aset Sejarah, PSAP no 7, Museum.

## **SUMMARY**

*This study aims to find out and analyze the accounting treatment in accounting for heritage assets in the Pekalongan Batik Museum which is seen from the understanding of heritage assets of its managers, recognition, valuation, reporting and disclosure of heritage assets.*

*This research uses primary data, by conducting interviews with parties that have relevance to the management of heritage assets in Pekalongan Batik Museum. The interview method is done in a semi-structured manner.*

*The results of this study indicate that the accounting treatment at the Heritage Asset Museum still has a discrepancy in the assessment and presentation in its financial statements.*

*The implication of this research is by completing documents concerning heritage assets and applying PSAP No. 7 concerning assets that explain heritage assets.*

*Keywords: Accounting Treatment, Heritage Assets, PSAP No. 7, Museum.*