

DAFTAR PUSTAKA

- Afriliana, V. A., Umay, N. M., & Handayani, P. M. (2023). Nilai Moral dalam Novel A Untuk Amanda Karya Annisa Ihsani Sebagai Pembentuk Karakter Bagi Peserta Didik SMA Melalui Pembelajaran Sastra. *ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 3(2), 183-192.
- Akbar, G. G., Rulani, N., & Widyaningsih, W. (2021). Reformasi Birokrasi Di Indonesia, Sebuah Tinjauan Literatur. *Transparansi: Jurnal Ilmiah Ilmu Administrasi*, 4 (2), 187-199.
- Andani, N. S., Raharjo, R. P., & Indarti, T. (2022). Kritik Sosial dan Nilai Moral Individu Tokoh Utama Dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori. *ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 3(1), 21-32.
- Arifin, M. Z. (2019). Nilai Moral Karya Sastra Sebagai Alternatif Pendidikan Karakter (Novel Amuk Wisanggeni Karya Suwito Sarjono). *Literasi: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia serta Pembelajarannya*, 2019, 3.1: 30-40.
- Arikunto, Suharsimi. (2014). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dewi, W. O. S., & Balawa, L. O. (2017). Kritik sosial dalam novel surat cinta untuk Kisha karya Bintang Berkisah. *Jurnal Bastra*, 1(4), 1-13.
- Duha, A. (2023). Analisis Nilai Moral Dalam Novel Selembar Itu Berarti Karya Suryaman Amipriono. *Kohesi: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2023, 3.2: 56-69.
- Elwijaya, F., Neviyarni, N., & Irdamurni, I. (2021). Sistem, Nilai, dan Norma dalam Pendidikan Dasar: Sebuah Kajian Literatur. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(1), 1840-1845.
- Fadhilah, I. A., & Maunah, B. (2021). Manusia sebagai Makhluk yang Perlu dan Dapat Dididik. *Cendekia: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 15(2), 254-268.
- Fadilah, R. D. (2023). Kemiskinan dalam Novel Dekat dan Nyaring Karya Sabda Armandio Alif (Tinjauan Sosiologi Sastra). *Jurnal Sastra Indonesia (Sasindo)*, 12(1), 15-29.
- Firwan, M. (2017). Nilai Moral Dalam Novel Sang Pencerah Karya Akmal Nasrey Basral. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 2(2), 49-60.

- Hamidah, R. N., & Rosidah, N. S. (2021). Konsep kesehatan mental remaja dalam perspektif Islam. *Prophetic Guidance and Counseling Journal*, 2(1), 26-33.
- Hastuti, N. (2018). Novel Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer Kajian Sosiologi Sastra. *Humanika*, 25(1), 64-74.
- Hudhana, W. D., & Prasetya, D. A. (2023). Konflik Sosial dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 12(3), 57-65.
- Jalajat, S. D., Baruadi, M. K., & Lantowa, J. F. (2022). Masalah Sosial dalam Novel Gerhana Merah Karya Muhammad Sholihin (Tinjauan Sosiologi Sastra). *Jambura Journal of Linguistics and Literature*, 3(2).
- Khalid, A. N. (2022). Diskursus Standar Kemiskinan Dalam Persepektif Fikih. *MADZAHIB*, 4(2), 27-36.
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Martiasari, A. (2019). Kajian Tentang Perilaku Kejahatan Dan Penyimpangan Seksual Dalam Sudut Pandang Sosiologis Dan Hukum Positif Indonesia. *Yurispruden: Jurnal Fakultas Hukum Universitas Islam Malang*, 2(1), 103-118.
- Moleong, Lexy J. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Mukian, Mudjiono. (2017). Masalah Generasi Muda Dalam Masyarakat Modern.
- Murti, S., & Maryani, S., (2017). Analisis Nilai Moral Novel Bulan Jingga dalam Kepala Karya M Fadjoel Rachman. *Jurnal KIBASP (Kajian Bahasa Sastra dan Pengajaran)*, 1(1), 50-61.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Nurholis. (2019). *Pengantar Sosiologi Sastra*. Bandung: Pustaka Setia
- Nurhasanah, A. R., & Noviandi, A. (2022). Nilai Moral pada Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye. *Diksatrasi: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(2).
- Pahruroji, P., Julianto, F., & Lestari, R. D. (2019). Analisis Nilai Moral Pada Cerpen Misteri Uang Melayang Karya Sona. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2019, 2.5: 777-782.
- Pramesthi, EA, & Sutanto, E. (2023). Masalah Sosial dalam Novel Penyalin Cahaya Karya Lucia Priandarini: Pendekatan Sosiologi Sastra. *Jurnal Bastra (Bahasa dan Sastra)*, 8 (2), 226-236.

- Pratama, Y. C. (2014). Analisis Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kemiskinan di Indonesia. *Esensi*, 4(2), 194732.
- Pratiwi, A. I., (2021). *Nilai Moral dalam Novel Bumi Karya Tere Liye (Disertasi Doktor Universitas Islam Sultan Agung Semarang)*.
- Puspita, A. C., Suwandi, S., & Hastuti, S. (2018). Kritik Sosial dan Nilai Moral dalam Novel “Negeri di Ujung Tanduk” Karya Tere Liye. *Indonesian Language Education and Literature*, 4(1), 11-21.
- Putri, AP. (2023). Disorganisasi Keluarga Mempengaruhi Perkembangan Kepribadian Anak. Dalam *Prosiding Seminar Sastra Budaya dan Bahasa (SEBAYA)* (Vol. 3, hlm. 58-67).
- Putri, F. A., & Zulfadhli, Z. (2024). Disorganisasi Keluarga dalam Novel Sunyi Paling Riu karya Fajar Sulaiman. *Persona: Kajian Bahasa dan Sastra*, 3(3), 455-463.
- Putri, HCM, & Darni, D. (2022). Kejahatan dalam Novel Canthing Karya Narko “Sodrun” Budiman (Studi Sosiologi Sastra). *PEKERJAAN (Jurnal Online Baradha)*, 18 (2), 568-588.
- Radmila, K. D. (2018). Hakikat Prosa & Unsur-unsur Fiksi.
- Rahman, P. A., Firman, F., & Rusdinal, R. (2019). Kemiskinan dalam perspektif ilmu sosiologi. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 3(3), 1542-1548.
- Rajamuddin, A. (2014). Tinjauan Kriminologi Terhadap Timbulnya Kejahatan yang Diakibatkan Oleh Pengaruh Minuman Keras Di Kota Makassar. *Al Daulah: Jurnal Hukum Pidana dan Ketatanegaraan*, 3(2), 181-192.
- Rif’ati, M. I., Arumsari, A., Fajriani, N., Maghfiroh, V. S., Abidi, A. F., Chusairi, A., & Hadi, C. (2018). Konsep dukungan sosial. *Jurnal Psikologi Universitas Airlangga*.
- Rimadhani, N., Balfas, A., & Elyana, K. (2023). Analisis Sosiologi Sastra Novel (It’s About) Rain Karya Rara Cemara. *Adjektiva: Educational Languages and Literature Studies*, 6(2), 86-98.
- Rokan, Z. A. N. (2022). Nilai Moral dalam Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 19(1), 08-19.
- Rofiq, A., & Munifah, M. (2023). Analisis Nilai Moral Dalam Novel “Janji” Karya Tere Liye Tahun 2021. *Jurnal PENEROKA: Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1), 65-83.
- Sarina, S. (2022). Kritik Sosial Dalam Novel Kami (Bukan) Jongos Berdasi Karya Js Khairan. *Jurnal Bastra (Bahasa dan Sastra)*, 7(3), 442-447.

- Siswanto. (2010). *Metode Penelitian Sastra: Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Soekanto, Soerjono. (2018). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Soetomo. (2013). *Masalah Sosial dan Upaya Pemecahannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Subur. (2015). *Pembelajaran Nilai Moral Berbasis Kisah*. Yogyakarta: Kalimedia
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Supriani, R. (2018). Kajian Sosiologi Sastra Terhadap Fenomena Sastra Online. Dalam: *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 1 Unimed-2018* (Vol. 1, hlm 65-70). Pers FBS Unimed.
- Takaredase, J. T., Kaawoan, J. E., & Singkoh, F. (2019). Program Keluarga Harapan Dalam Pengentasan Kemiskinan Di Kampung Manumpitaeng. *Jurnal Eksekutif*, 3(3).
- Terate, Ken. (2022). *Pengantin Remaja*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Tiang, F. C., Lering, M. E. D., & Lautama, M. (2023). Gambaran Masalah Sosial dalam Novel Seperti Benenai, Cintaku Terus Mengalir Untukmu Karya R. Fahik (Tinjauan Sosiologi Sastra). *SENTRI: Jurnal Riset Ilmiah*, 2(9), 3627-3634.
- Wahid, M. A. N., Sutejo, S., & Suprayitno, E. (2021). Nilai Moral Dalam Novel Kawi Matin di Negeri Anjing Karya Arafat Nur. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 8 (2).
- Wellek, R., Warren, A. (2016). *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Wildana, F. A., & Tamsin, A. C. (2023). Kritik Sosial dalam novel Quit Karya @Backpackertampan dan Implikasinya dalam Pembelajaran Teks Novel. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(3), 22897-22906.
- Wulandari, S. R., & Hayati, Y. (2023). Kritik sosial dalam novel Komsa Komsa karya ES ITO: Kajian sosiologi sastra. *Jurnal Genre (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*, 5(1), 1-13.

- Yulianti, S., Aslamiah, S., & Rodiyah, K. (2020). Masalah Sosial dalam Novel Lelaki Harimau Karya Eka Kurniawan dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *PROSEDUR SAMASTA*.
- Zahro, H., Fitria, SDJ, & Palupi, YA (2023). Peran Disorganisasi Keluarga Terhadap Strategi Pemenuhan Kebutuhan Hidup Orang Tua Tunggal di Summersari Jember. *Lintas Batas*, 6 (1), 315-335.

