

ABSTRAK

Penelitian ini meneliti perilaku sadisme yang ditunjukkan oleh karakter Keyaru dalam manga *Kaifuku Jutsushi no Yarinaoshi* karya Rui Tsukiyo. Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan jenis perilaku sadisme tokoh Keyaru agar dapat memberikan pemahaman lebih mendalam mengenai aspek kekerasan dan sadisme dalam karya fiksi, khususnya manga *Kaifuku Jutsushi no Yarinaoshi*. (2) Mengetahui dan mendeskripsikan penyebab perilaku sadisme tokoh Keyaru supaya dapat memahami faktor-faktor yang mempengaruhi tindakan sadisme tokoh dalam manga *Kaifuku Jutsushi no Yarinaoshi*. Penelitian menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan teknik analisis isi. Penelitian ini menggunakan teori sadisme Erich Fromm (2013) untuk menemukan jenis perilaku sadisme tokoh utama serta menggunakan teori agresi Myers (2010) untuk menganalisis penyebab tokoh utama melakukan perilaku sadisme dalam manga. Sumber data dari penelitian ini adalah manga *Kaifuku Jutsushi no Yarinaoshi* karya Rui Tsukiyo. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah kumpulan dialog dan gambar berupa *screenshot* adegan yang terdapat dalam manga *Kaifuku Jutsushi no Yarinaoshi* yang melibatkan karakter Keyaru dan menggambarkan perilaku sadisme. Hasil penelitian menunjukkan bahwa perilaku sadisme Keyaru terbagi menjadi tiga jenis: seksual, fisik, dan mental. Kekerasan seksual dilakukan sebagai bentuk balas dendam terhadap pelecehan yang dialaminya, kekerasan fisik diwujudkan melalui serangan fisik seperti memukul dan membunuh, sedangkan kekerasan mental dilakukan dengan cara manipulasi dan penghapusan ingatan. Kemudian dalam tindakan sadisme yang dilakukan oleh Keyaru ditemukannya 15 data dengan persentase sadisme seksual 20%, sadisme fisik 66.67%, dan sadisme mental 13.33%. Penyebab sadisme ini adalah agresi emosional dan agresi instrumental, di mana tindakan tersebut dilakukan baik sebagai balas dendam maupun untuk mencapai tujuan tertentu.

Kata kunci: perilaku, sadisme, agresi, manga

ABSTRACT

This research examines the sadistic behavior exhibited by the character Keyaru in the manga *Kaifuku Jutsushi no Yarinaoshi* by Rui Tsukiyo. The study aims to: (1) describe the types of sadistic behavior displayed by Keyaru to provide a deeper understanding of violence and sadism in fictional works, particularly in the manga *Kaifuku Jutsushi no Yarinaoshi*, and (2) identify and describe the causes of Keyaru's sadistic behavior to understand the factors influencing sadistic actions in the manga. The research employs a qualitative descriptive method with content analysis techniques. Erich Fromm's theory of sadism (2013) is used to identify the types of sadistic behavior exhibited by the main character, while Myers' aggression theory (2010) is applied to analyze the causes of the character's sadistic actions in the manga. The data source for this research is the manga *Kaifuku Jutsushi no Yarinaoshi* by Rui Tsukiyo. The data consists of collections of dialogues and images in the form of screenshots depicting scenes from the manga involving Keyaru and illustrating sadistic behavior. The results of the study reveal that Keyaru's sadistic behavior is categorized into three types: sexual, physical, and mental. Sexual violence is carried out as a form of revenge for the abuse he experienced, physical violence is demonstrated through acts such as hitting and killing, while mental violence involves manipulation and memory erasure. Among Keyaru's sadistic actions, 15 instances were identified, with the distribution of 20% sexual sadism, 66.67% physical sadism, and 13.33% mental sadism. The causes of this sadism include emotional aggression and instrumental aggression, wherein these actions are performed both as acts of revenge and to achieve certain goals.

Keywords: behavior, sadism, aggression, manga

要旨

本研究は、月夜涙の漫画『回復術士のやり直し』に登場するキャラクター、ケヤルが示すサディスティックな行動を分析する。本研究の目的は以下の2点である。(1) ケヤルが示すサディズムの種類を記述し、特に『回復術士のやり直し』における暴力とサディズムの側面について、より深い理解を提供すること。(2) ケヤルのサディズム行動の原因を特定し、記述することで、漫画におけるサディズム的行動の要因を理解すること。本研究では、質的記述的な方法と内容分析手法を採用している。主人公が示すサディズムの種類を特定するために、エーリッヒ・フロムのサディズム理論(2013年)を使用し、漫画におけるサディズム行動の原因を分析するために、マイヤーズの攻撃性理論(2010年)を適用した。本研究のデータソースは、月夜涙の漫画『回復術士のやり直し』である。データは、ケヤルが関与する場面を描写し、サディスティックな行動を示す漫画のセリフや画像(スクリーンショット)で構成されている。研究の結果、ケヤルのサディズム行動は、性的、身体的、精神的の3種類に分類されることが明らかになりました。性的暴力は、彼が経験した虐待への復讐の形で行われ、身体的暴力は、殴打や殺害などの行為によって示され、精神的暴力は、操作や記憶消去を含みます。ケヤルのサディズム行動の中で、15件の事例が特定され、それらは性的サディズムが20%、身体的サディズムが66.67%、精神的サディズムが13.33%の割合で分布していた。このサディズムの原因は、感情的攻撃性と道具的攻撃性に分類され、これらの行動は、復讐として、また特定の目的を達成するために行われたものである。

キーワード: 行動、サディズム、攻撃性、漫画