

ABSTRAK

Prabarini; Jiad Lintang. 2025 “Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan Metode SSCS dan Media Audio Visual Pada Kelas VIII C SMPN 2 Jeruklegi, Kabupaten Cilacap”. Skripsi, Purwokerto: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan perencanaan, pelaksanaan, dan penilaian pembelajaran menggunakan metode SSCS (*Search, Solve, Create, and Share*) yang dipadukan dengan media audio visual dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas VIII C SMPN 2 Jeruklegi. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian meliputi siswa kelas VIII C dan guru Bahasa Indonesia. Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode SSCS mampu meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa secara signifikan. Tahap *Search* membantu siswa menggali ide melalui media audio visual yang menarik. Tahap *Solve* mendorong diskusi dan penyelesaian kendala dalam menulis puisi, sementara tahap *Create* memungkinkan siswa menghasilkan karya yang kreatif dan terstruktur. Tahap terakhir, *Share*, memberikan pengalaman berbagi puisi yang meningkatkan kepercayaan diri siswa. Media audio visual terbukti efektif dalam menarik minat siswa, memperjelas elemen puisi seperti diksi, gaya bahasa, dan struktur, serta mendorong kreativitas siswa. Kesimpulannya, metode SSCS yang dipadukan dengan media audio visual dapat meningkatkan kualitas pembelajaran menulis puisi. Peneliti merekomendasikan penggunaannya secara lebih luas di berbagai jenjang pendidikan dengan dukungan fasilitas memadai dari sekolah. Penelitian lebih lanjut disarankan untuk mengkaji metode ini pada aspek pembelajaran lainnya.

Kata Kunci: SSCS, Media Audio Visual, Menulis Puisi

ABSTRACT

Prabarini; Jiad Lintang. 2025 *“Learning to Write Poetry Using the SSCS Method and Audio Visual Media in Class VIII C of SMPN 2 Jeruklegi, Cilacap Regency”*. Thesis, Purwokerto: Faculty of Humanities, Universitas Jenderal Soedirman.

This study aims to describe the planning, implementation, and assessment of learning using the SSCS (Search, Solve, Create, and Share) method combined with audio-visual media in improving the poetry writing skills of students in class VIII C of SMPN 2 Jeruklegi. The research used a qualitative approach with data collection techniques in the form of observation, interviews, and documentation. The research subjects included VIII C students and Indonesian language teachers. The results showed that the SSCS method was able to significantly improve students' poetry writing skills. The Search stage helps students explore ideas through interesting audio-visual media. The Solve stage encourages discussion and resolution of obstacles in writing poetry, while the Create stage allows students to produce creative and structured work. The last stage, Share, provides a poetry sharing experience that increases students' confidence. The audio-visual media proved effective in attracting students' interest, clarifying poetry elements such as diction, style, and structure, and encouraging their creativity. In conclusion, the SSCS method combined with audio-visual media can improve the quality of learning to write poetry. The researcher recommends its wider use in various levels of education with the support of adequate facilities from schools. Further research is suggested to examine this method in other aspects of learning.

Keywords: SSCS, Audio Visual Media, Writing Poetry