

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan penelitian menunjukkan bahwa konflik intrapsikis yang dialami oleh tokoh Rizki dalam novel *Kado Terbaik* menggambarkan kompleksitas pergulatan batin yang timbul akibat kurangnya kasih sayang dan rasa aman sejak kecil. Pergulatan batin pada tokoh Rizki ini tidak hanya berdampak pada cara Rizki memandang dirinya sendiri yang penuh kekurangan dan kelemahan tanpa mampu percaya diri, tetapi juga berdampak pada interaksinya dengan orang lain dan cara ia menghadapi kehidupan.

Penelitian ini menegaskan bahwa konflik batin yang digambarkan pengarang pada suatu karya sastra, tidak hanya sekadar unsur cerita, tetapi juga terdapat cerminan realitas psikologi yang relevan dengan yang dialami manusia. Hal ini menyadari pentingnya menciptakan lingkungan yang mendukung, terutama pada saat masa kanak-kanak demi mencegah dampak kepribadian yang tidak sehat seperti yang dialami oleh tokoh Rizki.

Penelitian ini memberikan wawasan baru dalam kajian psikologi sastra dan juga bisa menjadi refleksi bagi pembaca mengenai pentingnya peranan keluarga dan dukungan emosional dalam membentuk kepribadian anak-anak yang sehat.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan, maka peneliti memberikan saran sebagai berikut:

1. Bagi pembaca, diharapkan mampu membuka wawasan pembaca untuk memahami konflik intrapsikis yang dialami oleh tokoh-tokoh dalam novel. Konflik intrapsikis yang dialami oleh para tokoh dalam suatu karya sastra, dapat menjadi pembelajaran dalam menghadapi permasalahan yang serupa dalam kehidupan sehari-hari.
2. Bagi orang tua, diharapkan mampu menciptakan lingkungan yang mendukung pertumbuhan emosional anak dengan memberikan perhatian dan cinta. Orang tua sangat berperan penting dalam membentuk kepribadian anak sehingga perlu adanya dukungan psikologis seperti perasaan dihargai, diterima, dan dipenuhi kasih sayangnya sejak dini. Selain itu, orang tua juga perlu mengembangkan pola asuh yang sehat dengan tidak menciptakan lingkungan yang otoriter.
3. Bagi peneliti selanjutnya, disarankan untuk menggunakan teori yang berbeda guna memberikan perspektif yang berbeda agar dapat memperkaya analisis konflik intrapsikis dalam suatu karya sastra. Selain itu, penelitian ini hanya berfokus pada tokoh utama sehingga disarankan agar penelitian mendatang dapat menganalisis konflik intrapsikis secara menyeluruh mengenai psikologis yang dialami para tokoh.