

DAFTAR PUSTAKA

- Admin. (2018, June). *Jemparingan Gaya Mataram*. Kratonjogja.Id.
- Amien, M. (2020). *Dasar Mengenal Jemparingan*. Djemparingan Wira Mandalika.
- Astatulizza. (2022). Internalisasi Nilai-Nilai Karakter Melalui Kegiatan Jemparingan di Sasana Jemparingan Melati Langit Sleman. *SKRIPSI*.
- Azizah, R. I. N. (2019). Upacara Sedekah Bumi di Desa Wonoyoso Kecamatan Kuwarasan Kabupaten Kebumen (Kajian Etnolinguistik). *SKRIPSI*.
- Baehaqie, I. (2017). *Etnolinguistik Telaah Teoritis dan Praktis* (M. Rohmadi, Ed.). Cakrawala Media.
- Chaer, A. (2013). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2015). *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2021). *Morfologi Bahasa Indonesia (Pendekatan Proses)*. Rineka Cipta.
- Duranti, A. (1997). *Linguistic Anthropology*. Cambridge University.
- Hilman, A., Baharuddin, & Saharudin. (2020). *Wujud Kebudayaan dalam Tradisi Suna Ro Ndoso: Kajian Etnolinguistik*.
- Kaelola, A. (2010). *Mengenal Tokoh Wayang Mahabharata*. Media Pressindo.
- KBBI Daring. (2024). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Badan Pembinaan Dan Pengembangan Bahasa.
- Keraf, G. (2007). *Diksi dan Gaya Bahasa*. PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kesuma, T. M. J. (2007). *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa* (S. Sihalo, Ed.). Penerbit Carasvatibooks.
- Koentjaraningrat. (2004). *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*. PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kridalaksana. (2001). *Kamus Linguistik*. Gramedia Pustaka Utama.
- Like, T. N. (2019). Satuan-satuan Lingual dalam Tradisi Nyadran di Pantai Tawang Kabupaten Kendal (Kajian Etnolinguistik). *SKRIPSI*.
- Mahsun. (2019). *Metode Penelitian Bahasa* (3rd ed.). RAJAGRAFINDO PERSADA.
- Mulyana. (2011). *Morfologi Bahasa Jawa* (Ismoyo, Ed.). Kanwa Publisher.
- Kamus Bahasa Jawa-Bahasa Indonesia Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, S., Suwadji, Mp, S., Pardi, & Suwanto, E. (1993). *Kamus Bahasa Jawa* -

Bahasa Indonesia II. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Kamus Bahasa Jawa-Bahasa Indonesia Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, S., Suwadi, Sukardi, Pardi, & Suwanto, E. (1993). *Kamus Bahasa Jawa-Indonesia I*. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta.

Paramita, W. D., Haryono, T., & Fitriyanti, P. D. (2020). 8. *Makna dan Fungsi Jemparingan Mataraman Bagi Abdi Dalem Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat*. 12.

Poerwadarminta, Hardjasoedarma, & Poedjosoedira. (1939). *Bahasa Jawa* (75th ed.).

Rahmawati, Y., Zandan, Wijayani, Q. N., Indiyati, D., & Novianti, E. (2023). *Traditional Sport, Indigenous Heritage, and Tourism Branding: Jemparingan PERPATRI in Madura, Indonesia*.

Rohmaniyah, A. (2018). Istilah-Istilah dalam Prosesi Panggih Pada Upacara Perkawinan Adat Jawa di Kecamatan Sukolilo Kabupaten Pati (Kajian Etnolinguistik). *SKRIPSI*.

Salfiani, A. (2019). Leksikon Pada Prosesi Ritual Adat Kesipahan di Kecamatan Susukan Kabupten Banjarnegara (Kajian Etnolinguistik). *SKRIPSI*.

Setiyawan, N. R. (2023, May 21). *Kerajaan Mataram Islam: Sejarah, Pendiri, Kejayaan-Keruntuhan*. Detik Jateng.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif* (3rd ed.). ALVABETA CV.

Susanti, N., Wahyudi, D. A., Kholifah, N., Salsabila, Z., & Sari, I. N. (2023). : Revitalisasi Seni Olahraga Panahan Tradisional Jemparingan Melalui Program Rumah Budaya dan Peradaban Unisma. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 7.

Taylor, E. B. (1920). *Primitive Culture*.

Yohanda, D. M., & Ahmad, H. A. (2021). *Jemparingan Tradition as a Traditional Media to Shaping The Character of Teenagers in Klaten*. 625.

Zoetmulder. (2006). *Kamus Jawa Kuna Indonesia*. PT Gramedia Pustaka Utama.