

## ABSTRAK

**Andini, Deta Nur.** 2025. “Motivasi Pemecahan Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel *The Prodigy* Karya Midnightstalks”. Skripsi. Purwokerto: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pola motivasi sebagai upaya mengatasi atau memecahkan konflik batin yang dialami oleh tokoh utama dalam novel *The Prodigy* karya Midnightstalks. Hal yang melatarbelakangi penelitian ini adalah ketidaktanggapan dalam mengatasi dan menyelesaikan konflik batin, sehingga memicu berbagai dampak negatif dalam diri individu ataupun tokoh yang mengalaminya. Metode penelitian ini adalah kualitatif dengan pendekatan psikologi sastra dan paradigma psikologi kognitif dalam teori psikologi kepribadian. Data pada penelitian ini ialah penggalan tulisan berupa kata, frasa, kalimat, hingga paragraf dalam novel *The Prodigy* karya Midnightstalks. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik baca, teknik simak, dan teknik catat. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis data model interaktif yang dikemukakan oleh Miles & Huberman. Adapun teknik yang digunakan sebagai validasi data dalam penelitian ini ialah triangulasi teori. Dengan menggunakan teori medan Kurt Lewin dan teori motivasi berprestasi David C. McClelland diperoleh hasil penelitian sebagai berikut: (1) bentuk konflik batin berjumlah 21 data dengan rincian 1 data konflik tipe 1 menjauh-menjauh, 4 data konflik tipe 1 mendekat-menjauh, 15 data konflik tipe 2, dan 1 data konflik tipe 3; (2) faktor penyebab konflik batin berjumlah 23 data dengan rincian 2 data kekuatan pendorong, 5 data kekuatan penghambat, 1 data kekuatan kebutuhan pribadi, 3 data kekuatan pengaruh, dan 12 data kekuatan nonmanusia; serta (3) pola motivasi pemecahan konflik batin berjumlah 27 data dengan rincian 18 data kebutuhan akan prestasi, 8 data kebutuhan akan afiliasi, dan 1 data kebutuhan akan kekuasaan.

**Kata Kunci:** konflik batin, motivasi, *the prodigy*, midnightstalks

## **ABSTRACT**

**Andini, Deta Nur.** 2025. "Motivation for Resolving the Main Character's Inner Conflict in *The Prodigy* Novel by Midnightstalks". Thesis. Purwokerto: Faculty of Humanities, Jenderal Soedirman University.

*This research aims is to describe the motivation pattern as an effort to overcome or resolve the inner conflict experienced by the main character in The Prodigy novel by Midnightstalks. The background of this research is the lack responsiveness in addressing and resolving inner conflict, which triggers various negative impacts on the individual or character experiencing it. The method used in this research is qualitative, employing a literary psychology approach and a cognitive psychology paradigm within the theory of personality psychology. Data in this research consist of excerpts in the form of words, phrases, sentences, and paragraphs from the The Prodigy novel by Midnightstalks. The data collection techniques used in this research are the reading techniques, listening techniques, and note-taking techniques. The data analysis in this research uses the interactive data analysis model proposed by Miles & Huberman. The techniques used for data validation in this research is theory triangulation. Using Kurt Lewin's field theory and David C. McClelland achievement motivation theory, the results of this research are as follows: (1) the forms of inner conflict consist of 21 data, including 1 data of type 1 conflict (avoidance-avoidance), 4 data of type 1 conflict (approach-avoidance), 15 data of type 2 conflict, and 1 data of type 3 conflict; (2) the factors causing inner conflict consist of 23 data, including 2 data of driving forces, 5 data of restraining forces, 1 data of personal need forces, 3 data of induced forces, and 12 data of impersonal forces; and (3) the motivation pattern for resolving inner conflict consist of 27 data, including 18 data of the need for achievement, 8 data of the need for affiliation, and 1 data of the need for power.*

**Keywords:** inner conflict, motivation, the prodigy, midnightstalks