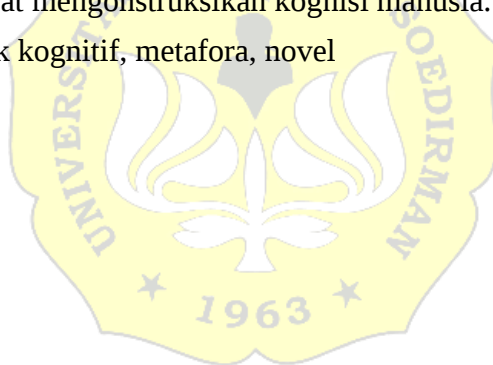


ABSRTAK

Istiani, Melia. 2025. Analisis Semantik Kognitif dalam Novel Bandung Menjelang Pagi Karya Brian Khrisna. Skripsi. Pendidikan Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman.

Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengidentifikasi dan menganalisis penggunaan metafora orientasional, metafora ontologis, dan metafora struktural dalam novel berjudul *Bandung Menjelang Pagi* karya Brian Khrisna. Metafora digunakan sebagai padanan kata dapat mengonstruksi kognisi manusia. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Data yang diperoleh berupa kata, frasa, klausa, dan kalimat yang bersumber dari novel berjudul *Bandung Menjelang Pagi* karya Brian Khrisna. Metode yang digunakan untuk menganalisis data penelitian ini adalah analisis konten dan teknik analisis data menggunakan teknik analisis data interaktif. Validitas data dilakukan dengan triangulasi teori, yakni teori semantik kognitif dan teori metafora. Hasil penelitian mengindikasikan adanya penggunaan metafora orientasional, metafora ontologis, dan metafora struktural dalam novel berjudul *Bandung Menjelang Pagi* karya Brian Khrisna. Penggunaan ketiga metafora tersebut dapat mengonstruksikan kognisi manusia.

Kata kunci: semantik kognitif, metafora, novel



ABSRTACT

Istiani, Melia. 2025. Cognitive Semantic Analysis in the Novel Bandung Towards Morning by Brian Khrisna. Thesis. Indonesian Language Education. Faculty of Humanities. General Soedirman University.

This research aims to identify and analyze the use of orientational metaphors, ontological metaphors and structural metaphors in the novel entitled Bandung Menjelang Pagi by Brian Khrisna. Metaphors used as equivalent words can construct human cognition. This research uses qualitative methods. The data obtained is in the form of words, phrases, clauses and sentences sourced from the novel entitled Bandung Menjelang Pagi by Brian Khrisna. The method used to analyze this research data is content analysis techniques and the technic to analyze data are interactive data analysis techniques. Data validity was carried out by triangulating theories, namely cognitive semantic and metaphor theory. The results of the research indicate the use of orientational metaphors, ontological metaphors and structural metaphors in the novel entitled Bandung Menjelang Pagi by Brian Khrisna. The use of these three metaphors can construct human cognition.

Keywords: *cognitive semantics, metaphor, novel*

