

Dunia Tanpa Laki-laki
(Analisis Semiotik tentang Upaya Perempuan dalam Mengatasi Kehidupan
Tanpa Laki-laki dalam Film “Y: The Last Man”[2021])

SKRIPSI



Oleh:

Fauzan Fati Rachman

F1A019025

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI S-1 SOSIOLOGI

PURWOKERTO

2025

SKRIPSI

Dunia Tanpa Laki-laki

**(Analisis Semiotik tentang Upaya Perempuan dalam Mengatasi Kehidupan
Tanpa Laki-laki dalam Film “Y: The Last Man”[2021])**

Oleh:

Fauzan Fati Rachman

F1A019025

**Disusun sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar
Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos.) pada Program Sarjana Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jenderal Soedirman**

**UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI S-1 SOSIOLOGI
PURWOKERTO
2025**