

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Syakir Media Press.
- Alhamid, T.A., & Anufia, B. (2019). Instrumen Pengumpulan Data. *Jurnal*
- Ali, A.R.M. (2018). *Stand Up Comedy Indonesia sebagai Medium Satire Terhadap Isu Diskriminasi Sosial (Studi Semiotik Stand Up Comedy Indonesia Periode 2011 – 2018 Di Kompas Tv)*. *Jurnal*.
- Ambarsari, Cindy, F. Gizka, Fadillah, & A. Zerlinda, N. Putri, (2024). Bahasa Indonesia dalam Komunikasi Politik : Variasi Gaya Bahasa Calon Presiden dalam Debat Pertama Pilpres 2024. *Journal Of Social Science Research* Vol. 4 No. 2 Tahun 2024 (5702-5720)
- Arisnawati, N (2020). Gaya Bahasa Sindiran sebagai Bentuk Komunikasi tidak Langsung dalam Bahasa Laiyolo. *Jurnal Ilmu Kebahasaan dan Kesastraan*. (136-148)
- Aziz, A. (2021). Satire dalam Rubrik Kumparan, Pandemi Semakin Menunjukkan Potret Kesenjangan Pendidikan Indonesia, Edisi 11 Juli 2021. *Jurnal Ilmu Kebahasaan dan Kesastraan*. (37-46)
- Budi, N.A (2023). *Gaya Bahasa Sindiran pada Media Sosial Satirt Of Language On Social Media*. Tesis.
- Faiqah, F. Nadjib, M & Amir, A.S (2016). YouTube sebagai Sarana Komunikasi bagi Komunitas Makassar Vidgram. *Jurnal Komunikasi KAREBA*. Vol. 5 No.2 Juli - Desember 2016 (259-272)
- Ginting, D.A.J.A.Br & Rosmini. Penggunaan Majas Sindiran dalam Konten Video YouTube Arif Muhammad. *Jurnal*
- Hasanah, U. Azhar, A.A. Abidi, S. (2023). Analisis Vidio Chanel Youtube Satu Persen: Studi Kasus Sosial Media Berdampak pada Kesehatan Mental. *Jurnal At-Tazakki*. Vol.7 No. 1 Januari-Juni 2023 (74-89)
- Kamalia, K. Muzakki, A & Ahnaf, Fatih H (2024). Gaya Bahasa Sindiran dalam Konten Somasi *Community* pada Kanal Youtube Deddy Corbuzier Edisi Desember 2023 dan Relevansinya dalam Pembelajaran Menulis Teks Anekdote di SMA. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra*, Vol 11 No. 1 April 2024 (123-133)
- Keraf, G (1991). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Buku. PT Gramedia, Jakarta.
- Latifah, I. Kinanti, K.P & Astuti, E.S (2024) Permainan Bahasa Sindiran dalam Program *Stund Up Comedy* Bertajuk Somasi pada Podcast YouTube Deddy

- Corbuzier (Kajian Pragmatik). *Jurnal Hasta Wiyata* Vol. 7, No.1, Januari 2024 (140-157)
- Lafamane, F. Kajian Stilistika (Komponen Kajian Stilistika). *Jurnal*
- Ma'arif, K (2022). Gaya Bahasa Sindiran pada Konten Somasi dalam Kanal Youtube Deddy Corbuzier. *Skripsi*.
- Marianti, M.M (2011). Kekuasaan dan Taktik Mempengaruhi Orang Lain dalam Organisasi. *Jurnal Administrasi Bisnis* (2011), Vol.7, No.1, (45–58)
- Muchtar, K (2016). Komunikasi Politik dan Pembentukan Citra Partai. *Jurnal Ilmu Komunikasi* Vol 14, No 2, Mei-Agustus 2016 (136-147)
- Nambo, A.B & Puluhuluwa, M.R (2005). Memahami Tentang Beberapa Konsep Politik. *Jurnal Politik*. Volume 11 No. 2, April Juni 2005 (262 – 285)
- Nihayah, N. (2021). Gaya Bahasa Sindiran dan Fungsi Bahasa pada Tuturan di Akun Instagram Bintangemon sebagai Bahan Ajar Teks Anekdote di SMA. *Skripsi*.
- Pujamantra, F (2024). Materi *Stand Up Comedy* sebagai Objek Perlindungan Hak Cipta di Indonesia. *Skripsi*
- Qadri, M. Pengaruh Media Sosial dalam Membangun Opini Publik. *Jurnal Hukum Tata Negara*
- Ratna, Nyoman Kutha. (2009). *Stilistika Kajian Puitika Bahasa Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Reza, A & Nurmalisa, D (2023). Bentuk dan Fungsi Gaya Bahasa Sindiran dalam Acara Somasi di YouTube. *Jurnal Ilmiah Semantika* Vol 4, No 02, Feb 2023 (32-43)
- Situmorang, M. Irene, Silviani. Ginting, A, Emmelia. (2024). Strategi Komunikasi Partai Politik PDIP Sumut dalam Membangun Kepercayaan Pemilih pada Pemilihan Umum Legislatif Tahun 2024. *Jurnal Social Opinion*, Vol. 7, No. 2, Oktober 2023 (134 – 145)
- Solekhati, N.F. (2015). Pemakaian Gaya Bahasa Sindiran pada Acara “Sentilan Sentilun di Televisi”. *Jurnal*
- Syarifuddin, M.S.W. Latjuba, Ade, Y. Armin, Mardi, A. (2022). Gaya Bahasa Sindiran Pengguna Media Sosial Twitter Seputar Pemilihan Presiden Prancis 2022. *Jurnal Ilmu Budaya*, Vol. 10, No. 2 Tahun 2022
- Vardhani, N.K. Tyas A.S.P (2018). Strategi Komunikasi dalam Interaksi dengan Mahasiswa Pertukaran Asing. *Jurnal Gama Societa*, Vol. 2 No. 1, Mei 2018 (9-16)

- Wijayanti, L.M. (2022). Wacana *Stand Up Comedy* sebagai Media Kritik. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, Vol. 8, No. 1 (2022)
- Yuliana, E., Wardarita, R., & Fitriani, Y. (2021). Analisis Bahasa Sindiran dalam Acara Laporan Pak di Stasiun Televisi Trans 7. (23-30)
- Yulk, G (2013). *Leadership in Organizations Edition Eighth Edition*. Buku. Prentice Hall, Amerika Serikat

