

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

Pada bab ini disampaikan kesimpulan dan saran berdasarkan pada temuan serta pembahasan pada bab-bab sebelumnya. Kesimpulan berisi ringkasan hasil penelitian mengenai taktik, majas sindiran dan fungsi bahasa, serta respons penonton dalam *Stand Up Comedy* SOMASI Community di kanal YouTube Deddy Corbuzier. Sementara itu, saran memuat rekomendasi peneliti yang berkaitan dengan hasil penelitian mengenai taktik, majas sindiran, dan fungsi bahasa, serta respons penonton dalam *Stand Up Comedy* SOMASI Community di Kanal YouTube Deddy Corbuzier.

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa sindiran politik dalam *Stand Up Comedy* SOMASI Community di Kanal YouTube Deddy Corbuzier merupakan bentuk komunikasi politik yang dikemas secara jenaka, namun sarat makna kritis. Pertama, dari segi taktik, komika menggunakan beragam strategi penyampaian seperti daya tarik inspirasional, persuasi rasional, tekanan, dan mengucapkan kata-kata manis. Taktik-taktik ini berfungsi untuk memperhalus sekaligus memperkuat pesan sindiran, sehingga lebih mudah diterima oleh penonton. Kedua, dari segi majas, jenis sindiran yang dominan adalah sinisme, ironi, dan satire. Penggunaan majas-majas ini menunjukkan adanya keberanian dalam menyampaikan kritik terhadap fenomena sosial-politik, terutama yang berkaitan dengan korupsi, pencitraan, dan kekuasaan. Ketiga, dalam hal fungsi

bahasa, sindiran politik yang disampaikan komika didominasi oleh fungsi imajinatif dan personal. Fungsi imajinatif menciptakan gambaran lucu sekaligus menyentil terhadap kondisi politik yang absurd, sedangkan fungsi personal menunjukkan keterlibatan emosional dan pengalaman pribadi yang membuat sindiran terasa lebih autentik dan dekat dengan realitas penonton.

Secara keseluruhan, tiga aspek tersebut, taktik, majas, dan fungsi bahasa bekerja secara bersamaan untuk membentuk sebuah kritik politik yang tajam namun tetap komunikatif dan menghibur. Hal ini diperkuat oleh respons positif dari penonton yang tidak hanya memahami pesan sindiran yang disampaikan, tetapi juga merasa terwakili, terdorong untuk berpikir kritis, dan mengapresiasi keberanian komika dalam menyuarakan isu-isu sosial-politik. Dengan demikian, SOMASI *Community* tidak hanya menjadi sarana hiburan alternatif, tetapi juga wadah penyampaian aspirasi dan kesadaran politik publik melalui pendekatan yang kreatif dan menyentuh.

## 5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti merumuskan saran yang dapat dijadikan pertimbangan, yaitu sebagai berikut: (1) bagi pembaca diharapkan mampu memperluas pemahaman tentang pesan kritik berbalut humor dengan memperhatikan taktik, majas sindiran dan fungsi bahasa dalam menyampaikan materi *stand up comedy*, (2) bagi peneliti lain diharapkan mampu dikembangkan lebih lanjut dan mendalam, baik dari segi pendekatan, teori, maupun ruang lingkup kajian.