

DAFTAR PUSTAKA

- Agusdtine,P, Rudy Sofyan, Niza,A. (2022). Analisis Metode Penerjemahan *Subtitle* Film Animasi *White Snake*
- Antaranews.com. (2024) “Jumlah Kunjungan Wisatawan China Meningkat Lebih 300 Persen. Diakses pada Rabu 21 Agustus 2024. Melalui : antaranews.com. Pukul 09.35
- Antaranews.com. (2024) “Kunjungan wisatawan China ke Indonesia naik 52 persen pada 2024”. Diakses pada Rabu 19 Februari 2025.
- Apriansyah, Muhammad Rdwan, dkk. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Video Berbasis Animasi Mata Kuliah Ilmu Bahan Bangunan di Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta. Vol. 9, No. 1. Jurnal Pendidikan Teknik Sipil.
- Arbain, A. (2020). *Translating subtitles of becoming Jane Film: A pragmatic approach*. Langkawi: *Journal of The Association for Arabic and English*, 6(1), 17–28. <https://doi.org/DOI: http://dx.doi.org/10.31332/lkw.v6i1.1766>
- Armiyati dan Dede Wahyu F. (2020) Belajar Sejarah di Museum: Optimalisasi LayananEdukasi Berbasis Pendekatan Partisipatori
- Databoks.katadata.co.id. (2022). “Jumlah Kunjungan Wisatawan Mancanegara ke DKI Jakarta (Agustus 2021-Agustus 2022). Diakses pada Rabu 16 November 2022, melalui: <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/10/04/bps-kunjungan-wisman-ke-dki-jakarta>. Pukul 14.22
- Ection.co.id. (2021). “Mengenal Pariwisata Berbasis Budaya (Cultural Tourism)”. Diakses pada Selasa 8 November 2022, melalui : <https://eticon.co.id/pariwisata-berbasis-budaya/>. Pukul 08.10
- ICOM (*International Council of Museums*) (2022). *ICOM approves a new museum definition*. Diakses pada Selasa 22 April 2025, melalui <https://icom.museum/en/news/icom-approves-a-new-museum-definition/>
- Kemenparekraf.go.id. (2024). Statistik Kunjungan Wisatawan Mancanegara Bulan September 2024. Diakses pada Rabu 19 Februari 2025.
- Latif, B. S., & Amelia, M. (2022). Dampak Pengembangan Daya Tarik Wisata Edukasi Dalam Peningkatan Pengunjung Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan.
- Mahfudhotin, S., & Nurfarida, I. N. (2020). Analisis Pengaruh Citra Destinasi, Lokasi Dan Media Sosial Terhadap Minat Berkunjung Kembali Di Objek Wisata Kampoeng Heritage Kajoetangan Malang. *Jurnal Riset Mahasiswa Manajemen*, 6(2), 1–6. Marhamah, S., I
- Mularsari,A (2022). Analisis Strategi Pengembangan Pariwisata di Bidang Jasa Pelayanan Hotel Roosseno Plaza Jakarta di Masa New Normal Era

- Museum.kemdikbud. (2019). “Pengetian Museum :_Apa itu museum”. Diakses pada Jumat 20 Mei 2022, melalui: <https://museum.kemdikbud.go.id/artikel/museum>. Pukul 10.16
- Munday, J. (2009). *The Routledge Companion To Translation Studies*. London dan Newyork: Routledge.
- Nugraha, Amar dan Nestyarum, Yuli. (2021). Modul 09 Pembuatan Media Video Pembelajaran Berbasis TIK. Jakarta: Pusat Data dan Teknologi Informasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Prasetyo,H dan Detin Nararais. (2023). Urgensi Destinasi Wisata Edukasi Dalam Mendukung Pariwisata Berkelanjutan di Indonesia
- Sulistyo, Chendy AP & Safrina Arifiani F (2023). Kajian Terjemahan Takarir Verdictives Dengan Pendekatan Multi Semiotika
- Tirto.id. (2021). “Profil Museum Nasional Indonesia: Sejarah, Fungsi, dan Koleksinya”. Diakses pada Jumat 20 Mei 2022, melalui: <https://tirto.id/profil-museum-nasional-indonesia-sejarah-fungsi-dan-koleksinya-gkl5>. Pukul 15.32
- Tjaturrini, Dyah. Rizky Utami., Syanindita HS (2021). Pelatihan Bahasa Mandarin Dasar Menyiapkan Informasi Memandu Wisatawan Menuju Tempat Wisata Dalam Kendaraan di SMK Taman Siswa Purwokerto
- Ulya,S,Z, Sriyono, dan Siti Hanifa. (2024). Analisis Metode Penerjemahan Pada Pelabelan Koleksi Benda di Museum Cakraningrat Bengkalan
- Yanti, I, dan Muhammad Irwan,P,N. (2023). Perlindungan Hukum Privasi dan Data Pribadi Konsumen Pengguna Jasa Aplikasi Grab