

ABSTRAK

Penelitian ini membahas mengenai idiom pada manga *Kuroneko to Majou no Kyoushitsu* volume 2. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Idiom dikumpulkan dari sumber data dengan menggunakan metode simak dengan teknik catat. Idiom yang sudah dikumpulkan pada sumber data kemudian dicari maknanya dan definisi pada *Reikai Kan'yoku Jiten* dan kamus elektronik, serta dianalisis dan diklasifikasi berdasarkan makna dan struktur idiom. Hasil penelitian didapatkan 24 idiom pada sumber data dan menjelaskan idiom berdasarkan pada makna, struktur dan unsur pembentuk idiom. Berdasarkan maknanya didapatkan hasil bahwasanya idiom kelompok I merupakan idiom terbanyak dengan 10 buah idiom. Berdasarkan strukturnya didapatkan hasil bahwasanya idiom verba merupakan idiom terbanyak dengan 17 buah idiom. Makna idiom kelompok 1 yang terbanyak yang ditemukan pada sumber data adalah perasaan yang berhubungan dengan respon yang didasari oleh situasi di sekitar

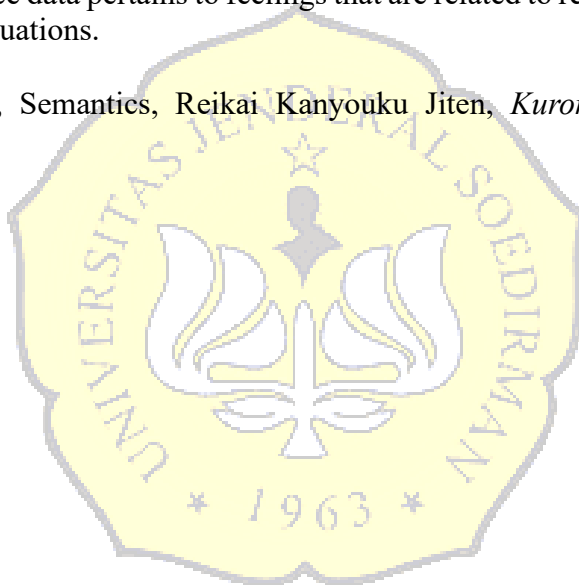
Kata Kunci: Idiom, Semantik, *Reikai Kanyouku Jiten*, *Kuroneko to Majou no Kyoushitsu*



ABSTRACT

This research discusses idiomatic expression in the manga *Kuroneko to Majou no Kyoushitsu* volume 2. This research is using qualitative descriptive method. Idiom were collected from data source using the observation method with note-taking techniques. Idioms that have been collected in data sources are then searched for their meaning and definition in the *Reikai Kan'yoku Jiten* and electronic dictionary, and the analyzed and classified based on the meaning and structure of the idiom.. The results of this study identified 24 idioms in the source data and provided an explanation of each idiom based on its meaning, and structure, Based on their meanings, it was found that group I idioms were the most numerous, with a total of 10 idioms. Based on their structure, verbal idioms were the most frequent, amounting to 17 idioms. The most common meaning found in Group I idioms in the source data pertains to feelings that are related to responses influenced by surrounding situations.

Keyword: Idiom, Semantics, Reikai Kanyouku Jiten, *Kuroneko to Majou no Kyoushitsu*



要旨

本研究では第2巻きの「黒猫と魔女の教室」という漫画に慣用句に関して解説される。本研究は記述質的研究である。慣用句は、観察法および記録法を用いられ、データ源から収集される。収集された慣用句は「例解慣用句辞典」や電子辞典における慣用句の意味や意義確認され、意味的と構成的に基づく分類をされ、分析を行われた本研究の結果、データソースから24個の慣用句が確認され、それぞれのイディオムについて意味、構造、に基づいて明らかにされた。意味に基づいた分類では、グループⅠの慣用句が最も多く、10個のイディオムが確認された。構造に基づいた分類では、動詞慣用句が最も多く、17個のイディオムが確認された。データソースにおいて最も多く見られたグループⅠのイディオムの意味は、周囲の状況に基づく反応に関連する感情を表すものであった。

キーワード：慣用句、意味論、例解慣用句辞典、黒猫と魔女

