

SKRIPSI
PSEUDO-DEKONSTRUKSI PERAN GENDER TRADISIONAL JEPANG
PADA AKADEMI CHIHATAN
DALAM ANIME *GIRLS UND PANZER*

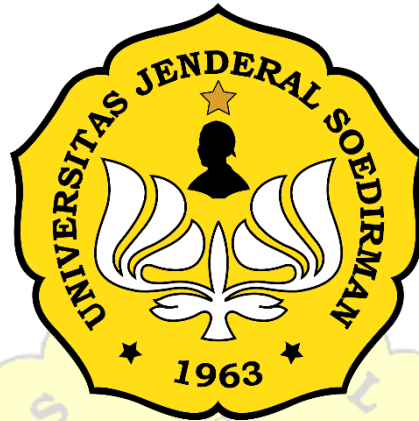


Oleh:
MUHAMMAD HAFIZH HABIBULLAH
J1C021027

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2025

SKRIPSI
PSEUDO-DEKONSTRUKSI PERAN GENDER TRADISIONAL JEPANG
PADA AKADEMI CHIHATAN
DALAM ANIME *GIRLS UND PANZER*

Diajukan untuk menempuh salah satu syarat memperoleh gelar sarjana



Oleh:
MUHAMMAD HAFIZH HABIBULLAH
J1C021027

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2025