

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M. H. (1981). *A Glossary of Literary Terms*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azizah, Nur Serina, & Ferdi Arifin. (2022). *Transformasi Novel ke Film: Kajian Ekranisasi dalam Geez & Ann serta Relevansinya dengan Pembelajaran Sastra di Madrasah Aliyah*. Skripsi. UIN Raden Mas Said Surakarta. (<http://eprints.iain-surakarta.ac.id/3485/1/serina%20Full%20Teks%20Skripsi.pdf>, diakses pada 3 Mei 2025 di Banyumas)
- Damono, S. D. (1978). *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Depdikbud.
- Hanan, S. W. (2022). *Ekranisasi Novel Geez & Ann Karya Rintik Sedu ke Bentuk Film Geez & Ann Karya Rizki Balki dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Skripsi. Universitas Sriwijaya, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. (https://repository.unsri.ac.id/105967/3/RAMA_88201_06021381924032_0006125201_01_front_ref.pdf, diakses pada 3 Mei 2025 di Banyumas)
- Maru, D. I. (2022). *Analisis Gaya Bahasa dalam Novel Geez dan Ann #1 Karya Rintik Sedu*. Skripsi. Universitas Tadulako, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. (https://estd.perpus.untad.ac.id/login/mhsw_detil/A11118108 diakses pada 3 Mei 2025 di Banyumas)
- Moleong, Lexy J. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif edisi revisi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mutiarani, D., Seli, S., & Wartiningsih, A. (2022). Kajian Romantisme pada Novel Geez & Ann 1 dan 2 karya Rintik Sedu. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 11(10), 2266–2276

(<https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/download/58980/75676>
594890,
diakses pada 3 Mei 2025 di Banyumas)

Nurgiyantoro, B. (2010). *Teori Pengkajian Sastra* (Cet. ke-8). Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Ratna, N. K. (2015). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra: dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sahara, M., Marii, M., & Hariana, S. R. (2021). Analisis Unsur Intrinsik Novel Geez & Ann #1 karya Rintik Sedu dan Aplikasinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA. *Kopula: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pendidikan*, 3(1), 33–40.
(<https://journal.unram.ac.id/index.php/kopula/article/view/2691>,
diakses pada 3 Mei 2025 di Banyumas)

Teeuw. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra*. Jakarta : PT Grimukti Pasaka.

Zubaedi. (2012) *Pendidikan Berbasis Masyarakat*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.