

**PEMAKNAAN KAMERA ANALOG OLEH GEN Z : RESISTENSI,
EKSPRESI DAN IDENTITAS DIRI**

TESIS



NIM F2C023026

**UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
PURWOKERTO
TAHUN 2025**

TESIS

**PEMAKNAAN KAMERA ANALOG OLEH GEN Z : RESISTENSI,
EKSPRESI DAN IDENTITAS DIRI**



**Disusun Sebagai Salah Satu Syarat Mendapatkan Gelar Magister Ilmu
Komunikasi (M.I.Kom) pada Program Studi S2 Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jenderal Soedirman**

**UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
PURWOKERTO
TAHUN 2025**