

HIERARKI KEBUTUHAN TOKOH PUTU DALAM NOVEL

YANG MENARI DALAM BAYANGAN INANG MATI

KARYA NI MADE PURNAMA SARI



Oleh:

Arum Puspita Sari

J1B021010

SKRIPSI

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU BUDAYA

PURWOKERTO

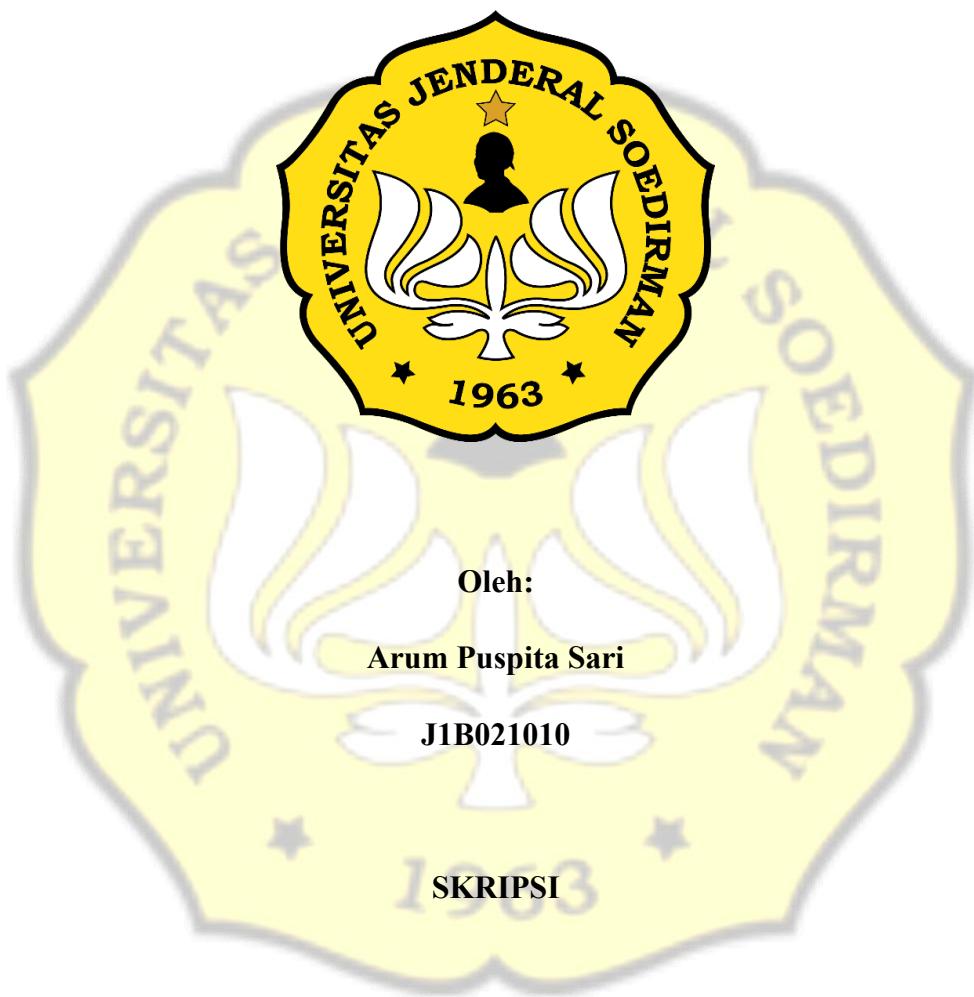
2025

HIERARKI KEBUTUHAN TOKOH PUTU DALAM NOVEL

YANG MENARI DALAM BAYANGAN INANG MATI

KARYA NI MADE PURNAMA SARI

Diajukan untuk menempuh salah satu syarat memperoleh gelar sarjana



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU BUDAYA

PURWOKERTO

2025