

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan perkembangan karakter tokoh utama Miyo Saimori dalam anime *Watashi no Shiawase na Kekkon* menggunakan teori karakter bulat vs datar oleh E.M. Forster. Dengan fokus pada dinamika psikologis dan emosional Miyo selama cerita berlangsung, penelitian ini menganalisis perubahan sifat yang dialami tokoh utama dari episode awal hingga akhir cerita.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Miyo mengalami perkembangan signifikan dalam aspek motivasi, harga diri, dan keberanian, yang menandakan ciri karakter bulat. Meski terdapat satu sifat yang tetap atau tidak menunjukkan perkembangan karakter yaitu keras pada diri sendiri. Hal ini menunjukkan bahwa Miyo tidak sepenuhnya berhasil mengatasi semua sisi lemahnya dan sifat ini tetap membuatnya dikategorikan sebagai karakter yang belum sepenuhnya tuntas berkembang dalam semua aspek, tetapi tetap tergolong karakter bulat secara keseluruhan..

Makna dari penelitian ini menunjukkan bahwa perkembangan karakter tidak terjadi secara instan, melainkan melalui proses panjang yang melibatkan dukungan lingkungan, relasi sosial, konflik internal, dan kesadaran diri. Perubahan karakter Miyo dapat diartikan sebagai representasi dari proses penyembuhan emosional seseorang yang berawal dari trauma menuju penerimaan

diri. Peneliti akui bahwa penelitian ini memiliki keterbatasan dimana penelitian terbatas pada versi anime, tidak mencakup novel atau manga. Selain itu, pendekatan deskriptif kualitatif membuat hasil interpretatif bergantung pada pengamatan peneliti.

Secara keseluruhan, tokoh Miyo memberikan fungsi representasi dari harapan bahwa seseorang dapat berubah dan berkembang melalui dukungan emosional, pengaruh lingkungan yang positif, dan keberanian menghadapi masa lalu.

5.2 Saran

Penelitian ini hanya berfokus pada anime *Watashi no Shiawase na Kekkon* season satu, dimana season dua dan seterusnya mungkin akan dihadirkan. Diharapkan dapat melanjutkan penelitian dengan konsep atau pendekatan teori yang berbeda. Bisa juga memperluas penelitian ini dengan membandingkan tokoh Miyo Saimori dengan tokoh lain dalam anime yang sama atau genre sejenis.