

BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan jenis dan makna onomatope yang terdapat dalam manga *Bungou Stray Dogs* volume 8 karya Kafka Asagiri. Manga ini dipilih karena menyajikan berbagai panel dengan adegan aksi yang intens menampilkan berbagai bentuk onomatope. Selain itu, onomatope dalam manga ini memainkan peran penting dalam membentuk suasana, mempertegas aksi, serta menggambarkan keadaan fisik maupun psikologis tokoh.

Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan sebanyak 239 onomatope yang terdapat dalam empat *chapter* manga tersebut. Seluruh data diklasifikasikan ke delapan kategori makna kontekstual, yaitu (1) melakukan kegiatan diperoleh 48 data, (2) ekspresi wajah dan tubuh diperoleh 43 data, (3) suasana/kondisi diperoleh 80 data, (4) suara sesuatu terjatuh diperoleh 11 data, (5) suara pintu terbuka/tertutup diperoleh 13 data, (6) suara gesekan benda diperoleh 38 data, (7) suara sesuatu terbentur diperoleh 5 data, dan (8) suara hewan diperoleh 1 data. Untuk analisis lebih mendalam, digunakan teknik *sampling* dengan mengambil 5 data dari setiap kategori (kecuali kategori suara hewan yang hanya memiliki satu data). Analisis dilakukan dengan menggunakan metode padan referensial yang menjelaskan makna berdasarkan acuan atau referen dari konteks di luar bahasa seperti adegan, suasana, dan ekspresi dalam panel manga. Dalam konteks manga, makna onomatope ditentukan oleh narasi, visualisasi panel, dialog, ekspresi karakter, dan alur cerita.

Dari sampel onomatope yang telah dianalisis makna kontekstualnya, sampel tersebut diklasifikasikan jenis onomatopenya dengan berdasarkan jenis onomatope menurut pendapat Kindaichi Haruhiko yang membagi onomatope menjadi *giongo* (*giongo* dan *giseigo*) dan *gitaigo* (*gitaigo*, *giyougo*, dan *gijougo*). Dari data yang dianalisis, jenis onomatope *giongo* mendominasi temuan penelitian. Hal ini menunjukkan dalam manga *Bungou Stray Dogs* volume 8 banyak menampilkan aksi, seperti pertarungan, ledakan, kekuatan khusus, jatuh, benturan, dan lainnya.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan keterbatasan dalam ruang lingkup data yang hanya mengambil sampel dari keseluruhan onomatope yang terdapat pada manga *Bungou Stray Dogs* volume 8, terdapat beberapa saran yang diberikan untuk penelitian selanjutnya. Penelitian selanjutnya dapat melibatkan volume lain dari manga *Bungou Stray Dogs*. Manga *Bungou Stray Dogs* saat ini sudah memiliki 26 volume dengan jumlah *chapter* sebanyak 119 *chapter*.

Kemudian, penelitian selanjutnya dapat menggunakan seri *manga* yang berbeda untuk memperoleh perbandingan data yang lebih luas dan variatif. Serta, menggunakan manga dengan genre yang berbeda seperti romansa, komedi, atau *slice of life*.

Dari hasil penelitian ini, diharapkan pembaca dan peneliti lain memperoleh wawasan yang lebih luas mengenai jenis dan makna onomatope dalam karya visual Jepang. Kemudian, pembaca dan peneliti dapat lebih mengapresiasi detail bahasa dalam manga serta memahami banyak makna dalam manga bergantung pada

pemahaman terhadap onomatope, yang kadang tidak dapat diterjemahkan langsung ke dalam bahasa Indonesia.

