

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Analisis Struktur dan Prinsip Kerja Sama Pragmatik dalam Wacana Serial Animasi *Trungtung*”. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan struktur wacana, pematuhan dan pelanggaran prinsip kerja sama yang terdapat dalam wacana serial animasi *Trungtung*. Penelitian ini merupakan jenis penelitian deskriptif kualitatif. Data penelitian ini bersumber dari wacana serial animasi *Trungtung* yang ditayangkan pada kanal YouTube @NussaOfficialSeries. Metode pengumpulan data yang digunakan yaitu metode simak. Metode analisis data yang digunakan yaitu metode padan pragmatik. Metode penyajian hasil analisis data yang digunakan yaitu metode informal dan formal. Hasil dari penelitian ini menunjukkan struktur wacana yang ditemukan pada 17 episode, yaitu struktur tema yang berbeda-beda, namun proses tematisasinya sama-sama ada pada judul, bagian pembuka, batang wacana, dan penutup, serta struktur penahapan yang ada pada bagian pembuka, batang wacana, dan penutup. Hasil prinsip kerja sama pragmatik ditemukan 197 data tuturan yang terdiri dari 149 data tuturan mematuhi prinsip kerja sama dan 48 data tuturan melanggar prinsip kerja sama. Berdasarkan hasil penelitian ini, disimpulkan bahwa informasi pada wacana serial animasi *Trungtung* dapat tersampaikan dengan baik, meskipun terdapat ketidakutuhan dalam strukturnya. Penyampaian informasi yang mematuhi prinsip kerja sama memberikan hasil penyampaian pesan yang baik kepada penonton, sedangkan pada pelanggaran prinsip kerja sama memberikan hasil yang kurang. Akan tetapi, pelanggaran prinsip kerja sama dalam tuturan serial animasi *Trungtung* dapat menjadi penarik perhatian penonton.

Kata Kunci: prinsip kerja sama, struktur wacana, wacana serial animasi *Trungtung*

ABSTRACT

This research is titled “Analysis of Structure and Principles of Pragmatic Cooperation in the Discourse of the Trungtung Animated Series”. This research aims to describe the discourse structure, compliance, and violations of cooperation principles found in the Trungtung animated series discourse. This research is a qualitative descriptive research. The data for this research are sourced from the discourse of the Trungtung animated series from @NussaOfficialSeries YouTube channel. The data collection method used is the observation method. The data analysis method used is the pragmatic identity method. Presenting the results of data analysis used is the informal and formal method. The results of this study show the discourse structure found in the 17 episode, namely the structure of different themes, but the thematic process is the same in the title, opening section, discourse stem, and closing, as well as the staging structure in the opening section, discourse stem, and closing. The results of the pragmatic cooperation principle found 197 speech data consisting of 149 speech data obeying the cooperation principle and 48 speech data violating the cooperation principle. Based on the research, it can be concluded that the information in the Trungtung animated series is still conveyed to the audience. Despite, some structural incompleteness. The delivery of information that complies with the principle of cooperation provides good message delivery to the audience, while violations of the principle of cooperation provide poor results. However violations of the principle of cooperation in the Trungtung animated series discourse can attract the audience's attention.

Keywords: cooperation principle, discourse structure, discourse of Trungtung animation series