

DAFTAR PUSTAKA

- Aditiya, R. N. (2021). *Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dalam Siaran Podcast Kanal Rapot (Kajian Pragmatik)*. Universitas Jenderal Soedirman.
- Aminuddin, I. F. (2021). *Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dan Pelanggaran Prinsip Kesopanan serta Implikatur Dialog Tokoh Arya dan Inggit dalam Web Series My Lecturer My Husband Episode 1, 4, dan 8*. Universitas Jenderal Soedirman.
- Anjani, A. K., Simpen, I. W., Putu, N., & Widarsini. (2024). Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Grice dalam Serial A+. *Journal of Mandalika Literature*, 5(2), 2745–5963.
<http://ojs.cahayamandalika.com/index.php/teacherAkreditasiSinta6,SK.Nomor:0547/E5/DT.05.00/2024>
- Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan. (2023). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring*. Diakses dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>
- Brown, G., & George, Y. (1983). *Discourse Analysis*. Cambridge University Press.
- Imtihani, F. N. (2011). *Struktur Wacana dan Wujud Tuturan dalam Interaksi Verbal pada Acara Talk Show* [Universitas Negeri Yogyakarta].
<http://eprints.uny.ac.id/id/eprint/22182>
- Kesuma, T. M. J. (2007). *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Penerbit Carasvatibooks.
- Kridalaksana, H. (2011). *Kamus Linguistik Edisi Keempat* (Edisi Keempat). PT Gramedia Pustaka Utama.
- Mahendra, Sutejo, & Edy, S. (2022). Prinsip kerja sama dalam Film My Stupid Boss Karya Upi Avianto. *LEKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(2). <https://jurnal.stkipgriponorogo.ac.id/index.php/Leksis>
- Mulyana. (2020). *Analisis Wacana*. Penerbit Tiara Wacana.
- Nurhalimah. (2019). *Prinsip Kerja Sama Grice dalam Film Animasi Adit Sopo Jarwo Serta Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SMP* [Institutional Repository UIN Syarif Hidayatullah Jakarta].
<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/45718>
- Rahardi, R. K. (2005). *Pragmatik kesantunan imperatif bahasa Indonesia*. Penerbit Erlangga.
- Rismaya, R. (2020). Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dan Kesantunan Berbahasa dalam Cuitan Twitter Bertema Internalized Sexism ‘Internalisasi Seksisme’:

- Suatu Kajian Pragmatik. *Metahumaniora*, 9(3), 346–360.
<https://doi.org/10.24198/metahumaniora.v10i3.31032>
- Roni, Dewi, H. S., & Dian, H. (2024). Realisasi Prinsip Kerja Sama dan Prinsip Kesantunan Berbahasa pada Pementasan Wayang Orang Pandawa Boyong. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 10(3), 777–787.
<http://jurnal.peneliti.net/index.php/JIWP/article/view/6171>
- Sahara, M. U. (2020). Prinsip Kerja Sama Grice Pada Percakapan Film. *BASINDO: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pembelajarannya*, 4(2).
<http://journal2.um.ac.id/index.php/basindo>
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Sanata Dharma University Press.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Penerbit Alfabeta.
- Supriyadi, S. (2024). Analisis Pragmatik Wacana Karikatur, Tinjauan Aspek Kebahasaan. *Jurnal Ilmiah Edunomika*, 08(01). <https://jurnal.stie-aas.ac.id/index.php/jie/article/view/11994/pdf>
- Tarigan, H. G. (2008). *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Penerbit Angkasa.
- Tarigan, H. G. (2009). *Pengajaran Wacana*. Penerbit Angkasa.
- Wijana, I. D. P. (1996). *Dasar-dasar pragmatik*. Penerbit Andi.
- Wildan, M., & Miranti, A. (2020). Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dalam Surel Layanan Pelanggan PT Berrybenka. *Jurnal Sasindo Unpam*, 8(1).
<https://doi.org/10.32493/sasindo.v8i1.69-81>