

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmed, T., & Shahzeb, S. (2024). *Cultural shocks: understanding the impact on international students' academic journey at Yogyakarta, Indonesia*. Jurnal Ilmiah WUNY, 6(1).
- Akbar, M., & Djunaedi, A. (2024). Kekhasan penerapan konsep smart city pada wilayah kabupaten. *Region Jurnal Pembangunan Wilayah Dan Perencanaan Partisipatif*, 19(1), 41. <https://doi.org/10.20961/region.v19i1.71313>
- Ananta, A., Utami, D. R. W. W., & Handayani, N. B. (2016). Statistics on ethnic diversity in the land of Papua, Indonesia. *Asia & the Pacific Policy Studies*, 3(3), 458–474. <https://doi.org/10.1002/app5.143>
- Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Aryand, A. D., Mardiwani, O., & Nurdianto, F. A. (2020). Proses Adaptasi Kaum Muda yang Bermigrasi ke Kota Yogyakarta dan Bandung. *Psikologika Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Psikologi*, 25(2), 215–228. <https://doi.org/10.20885/psikologika.vol25.iss2.art4>
- Aryani, N. D., Komar, O., Abdulhak, I., Hatimah, I., & Nuraini, C. (2021). LEVELS OF CULTURE SHOCK IN STUDENTS AT UNIVERSITY. *JOMSIGN Journal of Multicultural Studies in Guidance and Counseling*, 5(2), 78–86. <https://doi.org/10.17509/jomsign.v5i2.26749>
- Assyakurrohm, D., Ikhrum, D., Sirodj, R. A., & Afgani, M. W. (2022). Metode Studi Kasus dalam Penelitian Kualitatif. *Jurnal Pendidikan Sains Dan Komputer*, 3(01), 1–9. <https://doi.org/10.47709/jpsk.v3i01.1951>
- Bogdan, R., & Biklen, S.K. (2017). *Qualitative Research for Education: An Introduction to Theories and Method* (6th ed.). Pearson
- Bustami, Y., Putra, E., & Arifin, M. Z. (2023). Management of Student Study Time Post-Pandemic toward Culture Shock in Indonesia. *Ta Dib*, 26(1), 97. <https://doi.org/10.31958/jt.v26i1.9099>
- Creswell, John W (2014); *Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*, Sage, Los Angeles
- Damayanti, W. (2019). Nilai Budaya dalam Peribahasa Minangkabau Berdasarkan Makna Merantau: Kajian Etnolinguistik. In Seminar Internasional Riksa Bahasa.
- Dayakisni, T., & Yuniardi, S. (2017). *Psikologi lintas budaya (Edisi Revisi)*. Penerbitan Universitas Muhammadiyah Malang (UMM Press).
- Devinta, M. (2016). Fenomena culture shock (gegar budaya) pada mahasiswa perantauan di Yogyakarta. *E-Societas: Jurnal Pendidikan Sosiologi*, 5(3).
- Dewi, A. D., & Taufik, T. (2022). RESILIENSI ANAK YANG PERNAH BERHADAPAN DENGAN HUKUM. *Share Social Work Journal*, 12(1), 34. <https://doi.org/10.24198/share.v12i1.35489>
- Faradyba, R. P., Sembada, W. Y., & Nathanael, G. K. (2022). Proses Adaptasi Mahasiswa Rantau Dari Batam Dalam Menghadapi Komunikasi Antarbudaya Di UPNVJ. *Communications*, 4(1), 94–113.
- Faustyna. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi (Teori dan Praktek)*. umsu press.
- Gafur, H. (2015). *Mahasiswa & dinamika dunia kampus*. Rasibook.

- Jailani, M. S. (2023). *Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam, 1(2), 1-9.
- Hadawiah, H. (2019). Fenomena (Gegar budaya) pada mahasiswa perantauan di Universitas Muslim Indonesia. *Al-MUNZIR*, 12(1), 149. <https://doi.org/10.31332/am.v12i1.1310>
- Hasanah, F., Mulawarman, W. G., Midiaty, M., & Wardhana, E. (2023). Culture shock and how to overcome it so you can adapt: Case Studies on Summer Courses program participants at Rajamangala University of Technology Krungthep. *Educational Studies Conference Series*, 3(1), 131-138. <https://doi.org/10.30872/escs.v3i1.2608>
- Kriyantono. 2012. *Public Relations & Crisis Management: Pendekatan Critical Public Relations Etnografi Kritis & Kualitatif*. Jakarta: Kencana
- Kurniawan, E. 2011. *Perbandingan Keefektifan Metode Observasi Dan Diskusi Terhadap Hasil Belajar Biologi Pokok Bahasan Ekosistem*. (Skripsi). IKIP PGRI: Semarang.
- Liyalisvita, D. (2024). Analisis Manajemen Resiko dalam Kasus Pengisian Ulang Game Online. *Konstruksi Sosial*, 1(4), 118-123. <https://doi.org/10.56393/konstruksisosal.v1i4.430>
- Marta, S. (2014). *Konstruksi makna budaya merantau di kalangan mahasiswa perantau*. Jurnal Kajian Komunikasi, 2(1), 27-43.
- Martin, J. N., & Nakayama, T. K. (2010). *Intercultural Communication in Contexts* (5th ed). McGraw-Hill Higher Education.
- Manzilati, A. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif: Paradigma, Metode, dan Aplikasi*. Universitas Brawijaya Press.
- Nadia, A., Chaniago, R. P., Putri, T. D., Yani, R., & Wafi, M. H. (2022). Penyebab Perempuan Minangkabau Merantau dan Pengaruh Relasi Sosial Keluarga Inti dalam Sistem Kekerabatan Matrilineal. *Psyche 165 Journal*, 146-151. <https://doi.org/10.35134/jpsy165.v15i4.204>
- Nazihah, U. A., Atmasari, A., & Hartono, R. (2020). *Pengaruh Gegar Budaya (Culture Shock) Terhadap Adversity Quotient pada Mahasiswa Universitas Teknologi Sumbawa*. Jurnal Psimawa, 1-10.
- Nur'aini, R. D. (2020). PENERAPAN METODE STUDI KASUS YIN DALAM PENELITIAN ARSITEKTUR DAN PERILAKU. *INERSIA Informasi Dan Ekspose Hasil Riset Teknik Sipil Dan Arsitektur*, 16(1), 92-104. <https://doi.org/10.21831/inersia.v16i1.31319>
- Nuriman. (2021). *Memahami Metodologi Studi Kasus, Grounded Theory, dan Mixed-Method Untuk Penelitian Komunikasi, Psikologi, Sosiologi, dan Pendidikan*. Prenada Media.
- Olivia, H., Sudarsono, A. B., & Sarasati, F. (2024). *Fenomena Culture Shock Mahasiswa Perantauan di Kabupaten Bekasi*. Jurnal Pustaka Komunikasi, 7(1), 174-184.
- Parlindungan, D. R. (2020). *Komunikasi Antar Budaya Mahasiswa Perantau dalam Beradaptasi di Lingkungan Pendidikan Tinggi*. Kalbisocio, Jurnal Bisnis dan Komunikasi.
- Peranginangin, B. B., & Perbawaningsih, Y. (2017). *Model Komunikasi Interpersonal Generasi Muda Suku Batak Karo di Yogyakarta Melalui Tradisi Ertutur*. Jurnal AspiKom, 2(6), 425-436.
- Peyon, A. I. (2012). *Manusia Papua Negroid: ras dan ilmu dalam teori antropologi*. Kelompok Studi Nirentohon.

- Pramesti, W., Nurhaeni, N., & Imansari, N. (2022). INVESTIGATING CAUSES OF CULTURE SHOCK EXPERIENCED BY INTERNATIONAL STUDENTS. *LET Linguistics Literature and English Teaching Journal*, 12(1), 174. <https://doi.org/10.18592/let.v12i1.6335>
- Rizkiya, A. L., Yulistiana, Y., & Indarti, I. (2023). Bunga Lavatera sebagai Sumber Ide Penciptaan Busana Pesta. *BAJU Journal of Fashion & Textile Design Unesa*, 3(2), 48–56. <https://doi.org/10.26740/baju.v3n2.p48-56>
- Romdiati, H., & Gusti Ayu Ketut Surtiari, D. K. K. (2020). *Orang asli Papua: kondisi sosial demografi dan perubahannya*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Salonen, V., & Karjaluoeto, H. (2016). Web personalization: The state of the art and future avenues for research and practice. *Telematics and Informatics*, 33(4), 1088–1104. <https://doi.org/10.1016/j.tele.2016.03.004>
- Samovar, L.A. et.al. (2010). *Komunikasi Lintas Budaya*. Jakarta: Salemba Humanika
- Sartika, D., Chasani, A. R., Ningrum, A. M., Nafiah, S. L., & Cahyani, S. W. (2021). KEANEKARAGAMAN DAN KOMPOSISI SPESIES MAKROALGA LAUT PADA TIPOLOGI PANTAI YANG BERBEDA DI KAWASAN PESISIR GUNUNGKIDUL D.I. YOGYAKARTA. *BERITA BIOLOGI*, 20(1), 13–21. <https://doi.org/10.14203/beritabiologi.v20i1.3941>
- Setiowati, D. A. (2024). *Intercultural communication between migrant and local students in forming Socio-Cultural harmonization*. Setiowati | Symposium of Literature, Culture, and Communication (SYLECTION) 2024. <https://seminar.uad.ac.id/index.php/SYLECTION/article/view/18836/pdf>
- Sidabutar, Y. A. (2021). Pengaruh Kemampuan Berpikir Kreatif terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(6), 5379–5385. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i6.1658>
- Sugiyono. (2019). *Metodelogi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif*. ALFABETA Bandung.
- Suprpto, B., Aminulloh, A., & Cholil, A. (2024). Stereotip Pemukim Terhadap Mahasiswa Pendatang dalam Perspektif Antar Budaya Studi di Malang. *JURNAL SOSIAL POLITIK*, 10(1), 70–86. <https://doi.org/10.22219/jurnalsospol.v10i1.29807>
- Suseno, N. R. a. G., & Rinawati, N. R. (2024). Komunikasi Lintas Budaya pada Mahasiswa Perantauan di Universitas Islam Bandung. *Bandung Conference Series Public Relations*, 4(1), 37–43. <https://doi.org/10.29313/bcspr.v4i1.10296>
- Suwatno, & Arviana, N. (2023). *Komunikasi interpersonal: Panduan Membangun Keterampilan Relasional Kontemporer*. Bumi Aksara.
- Temizkan, V. (2022). *The Effects of Educational Service Quality and Socio-Cultural Adaptation Difficulties on International Students Higher Education Satisfaction*. SAGE Open, 12(1), 21582440221078316–21582440221078316.
- Utami, S. (2018). *Kuliner Sebagai Identitas Budaya: Perspektif Komunikasi Lintas Budaya*. CoverAge: Journal of Strategic Communication, 8(2), 36–44. <https://doi.org/10.35814/coverage.v8i2.588>
- Wangsanata, S. A. (2022). OPTIMALISASI KONSELING MULTIKULTURAL GUNA MENCAGAH CULTURE SHOCK SISWA SAAT BELAJAR JARAK JAUH PADA MASA PANDEMI COVID-19. *Jurnal Konseling Pendidikan Islam*, 3(1), 309–316. <https://doi.org/10.32806/jkpi.v3i1.115>

- Wallace, A. R. (2024). *Sejarah Nusantara (The Malay Archipelago): Perjalanan, Penjelelahan, Serta Kajian Manusia Dan Alam Indonesia*. Anak Hebat Indonesia.
- Wurarah, R. N., Sarfefa, I., Bawole, R., Sala, R., & Raharjo, S. (2023). Encouraging investment through sustainable tourism and the development of local culture, in West Papua. *Cultural Landscape Insights*, 1(2), 51–56. <https://doi.org/10.59762/cli901324531220231205130612>
- Yilmaz, K., & Temizkan, V. (2022). The effects of educational service quality and Socio-Cultural adaptation difficulties on international students' higher education satisfaction. *SAGE Open*, 12(1). <https://doi.org/10.1177/21582440221078316>

