

ABSTRAK

Septiani, Anggie Dian. 2025. “Tipologi Kepribadian Tokoh Utama dalam Film *Agak Laen* Karya Muhadkly Acho (Kajian Psikologi Sastra)”. *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman

Karya sastra adalah karya imajinatif yang menampilkan tokoh rekaan sebagai pelaku ceritanya. Hal yang menarik dari tokoh adalah kepribadiannya yang membuat cerita lebih hidup. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) bentuk tipologi kepribadian tokoh utama dalam film *Agak Laen* karya Muhadkly Acho; (2) faktor penentu kepribadian tokoh utama dalam film *Agak Laen* karya Muhadkly Acho. Bentuk penelitian adalah deskriptif kualitatif. Metode pengumpulan data dengan metode simak dilanjutkan dengan teknik simak bebas libat cakap, teknik catat serta teknik dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan analisis interaktif Miles dan Huberman. Validitas data menggunakan triangulasi teori. Berdasarkan hasil penelitian, bentuk tipologi kepribadian tokoh utama dalam film *Agak Laen* karya Muhadkly Acho terdiri atas Oki tipe manusia ekonomi, Boris tipe manusia ekonomi, Bene tipe manusia ekonomi, Jegel tipe manusia ekonomi, oknum TNI tipe manusia ekonomi, Jongki tipe manusia sosial, Obet tipe manusia sosial dan Mamak Oki tipe manusia agama. Faktor penentu kepribadian tokoh utama dalam film *Agak Laen* karya Muhadkly Acho meliputi faktor pengalaman awal pada tokoh Oki, faktor pengaruh budaya pada tokoh Bene, faktor kondisi fisik pada tokoh Obet, faktor kegagalan pada tokoh Oki, Mamak Oki, dan Boris, faktor penerimaan sosial pada tokoh Oki, Jegel dan Boris, faktor pengaruh keluarga pada tokoh Boris serta faktor tingkat penyesuaian pada tokoh Bene. Tipe kepribadian tokoh utama mayoritas manusia ekonomi dilatarbelakangi oleh kondisi kehidupan tokoh yang mengalami tekanan dan kebutuhan finansial. Faktor penerimaan sosial menjadi temuan paling banyak karena berkaitan dengan latar belakang tokoh dalam memengaruhi cara masyarakat memandang, menerima dan menstigma yang membentuk kepribadian.

Kata kunci: film agak laen, tipologi kepribadian, psikologi sastra

ABSTRACT

Septiani, Anggie Dian. 2025. “*Personality Typology of the Main Character in the Film Agak Laen by Muhadkly Acho (Literary Psychology Study)*”. Thesis. Faculty of Cultural Sciences. Jenderal Soedirman University

Literary works are imaginative works that present fictional characters as the actors in the story. The interesting thing about the characters is their personalities that make the story more alive. This study aims to describe (1) the form of personality typology of the main character in the film Agak Laen by Muhadkly Acho; (2) the determining factors of the personality of the main character in the film Agak Laen by Muhadkly Acho. The form of research is descriptive qualitative. The data collection method uses the listening method followed by the free listening technique, note-taking technique and documentation technique. The data analysis technique uses Miles and Huberman's interactive analysis. Data validity uses theory triangulation. Based on the research results, the personality typology of the main characters in Muhadkly Acho's film Agak Laen consists of Oki, Boris, Bene, Jegel, and an Indonesian National Armed Forces (TNI) member, Jongki, a social figure, Obet, and Mamak Oki, a religious figure. The determining factors for the main characters' personalities in Muhadkly Acho's film Agak Laen include early experiences for Oki, cultural influences for Bene, physical conditions for Obet, failures for Oki, Mamak Oki, and Boris, social acceptance for Oki, Jegel, and Boris, family influence for Boris, and adjustment levels for Bene. The personality types of the main characters, mostly economic, are influenced by their living conditions, which involve financial pressure and need. The social acceptance factor is the most common finding because it is related to the characters' backgrounds in influencing how society views, accepts, and stigmatizes them, which shapes their personalities.

Keywords: *film agak laen, personality typology, literary psychology*