

DAFTAR PUSTAKA

- Adriana, I. 2018 . Pragmatik. Surabaya: Penerbit Pena Salsabila.
- Andriana. Karim, A. 2021. Tindak Tutur Komisif pada Tuturan Anak Usia 13-15 Tahun Terhadap Orang Tua Di Desa Busak Kecamatan Karamat Kabupaten Buol. *Jurnal Senarai Bastra*, 1(3). 271.
- Anggraeni, P. N. Utomo, A. P. Y. 2021. Analisis Tindak Tutur Ekspresif Dilan dalam Film Dilan 1990. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 8(1). 30
- Anggraini, M. Rustan, M. Nugraho, M. 2024. Tindak Tutur Komisif dalam Serial Drama Peaky Blinders. *Jurnal Totobuang*, 12(1). 123.
- Ardiyanti, D., Rosalina, S., Triyadi., S. 2022. Analisis Tindak Tutur Perlokusi dalam Iklan Tokopedia x BTS dan Relevansinya sebagai Bahan Ajar Materi Teks Iklan, Slogan, dan Poster di Sekolah Menengah Pertama. *Jurnal Onama: Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, 8(2). 867-868.
- Austin, John Langshaw. 1962. *How to Do Things With Words*. Oxford: Oxford University Press.
- Defina. 2018. Tindak Tutur Ekspresif pada Anak-anak Saat Bermain Bola di Lapangan. *Jurnal Kajian Bahasa* 7(1).
- Dibah, S. F. Tarmini, W. (2024). Daya Pragmatik Tindak Tutur Ekspresif dalam Film Budi Pekerti Karya Wregas Bhanuteja. *EduInovasi: Journal of Basic Educational Studies*, 4(2).
- Frandika, E. Idawati. 2020. Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Pendek “Tilik (2018)”. *Pena Literasi: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Lampung*.
- George, Yule. 1996. *Pragmatics*, New York: Oxford University
- Islamiati, J. Supriadi, O. Rosalina, S. 2022. Analisis Tindak Tutur Direktif dalam Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI) dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Teks Persuasi. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(1). 474-486.
- Kasim, F. 2015. Tuturan Perintah dalam Wacana Perkuliahan Di Program Magister Pendidikan Bahasa Indonesia Pascasarjana Universitas Tadulako. *e-Jurnal Bahasantodea*.
- Kuswoyo, K. 2015. Pendekatan Pragmatik dalam Pembelajaran Bahasa. *ElWasathiya: Jurnal Studi Agama*.
- Latifah, A. N. (2018). Tindak Tutur Direktif pada Dialog Film Surga yang Tak Dirindukan 2 pada Siswa Kelas XI SMA. *Surya Bahtera*, 6(53). 419–428.

- Marsha Zahirah Junisisetya & Surana. (2020). *Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Tilik*. Universitas Negeri Surabaya. *UNESA Journal*
- Maujud, F. Sultan. (2019). Pragmatik: Teori dan Analisis Makna Konteks dalam Bahasa (M. Nurman (ed.)).
- Murti, S. Muslihah, N, N., Sari, I, P. 2018. Tindak Tutur Ekspresif Dalam Film Kehormatan Di Balik Kerudung Sutradara Tya Subiakto Satrio. *LP4MK STIKP PGRI Lubuklinggau*, 1(1). 17-23.
- Pande, N. K. N. N. Artana, I. N. 2020. Kajian Pragmatik Mengenai Tindak Tutur Bahasa Indonesia dalam Unggahan Media Sosial Instagram @halostiki. *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 3(1), 32-38.
- Prayitno, Joko Harun. 2011. Kesantunan Sociolinguistik: Studi Pemakaian Tindak Tutur Direktif di Kalangan Andik SD Berbudaya Jawa. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta Pers.
- Prayitno, Joko Harun. 2017. Studi Sosiopragmatik. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta Pers.
- Putradi, A. W. A., Supriyana, A. 2024. Pragmatik. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Putri, D. F. Hidayah, N. Neina, Q.A. Saragih, D. K. Utomo, A. P. Y. 2023. Tindak Tutur Direktif pada Video Pembelajaran Teks Drama Kelas XI di Kanal Youtube. *Jurnal Kabastra* 2(2). 1-16.
- Rahardi, K. 2017. Pragmatik: Kefatisan Berbahasa Sebagai Fenomena Pragmatik Baru dalam Perspektif Sosiokultural dan Situasional. Jakarta: ERLANGGA
- Rahardi, R. K. 2005. Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia. Jakarta: Erlangga.
- Ramadhan, Reza (2022) Representasi Pesan Moral dalam Film Dua Garis Biru Karya Gina S. Noer (Analisis Semiotika Roland Barthes). Diploma Tesis, Universitas Nasional.
- Ramadhani, A. D. Joko, S. 2019. Analisis Tindak Tutur Direktif Dalam Media Sosial Twitter @SBYudhoyono. *Jurnal Pelajar: Sastra Indonesia*.
- Retnaningsih, W. 2014. Kajian Pragmatik dalam Studi Linguistik. Yogyakarta: Hidayah.
- Rizal, M. 2014. Pengaruh Menonton Film 5 Cm Terhadap Motivasi Kunjungan Wisata Ke Gunung Semeru. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Saputri, U. I. Laili, E, R., 2020. Analisis Bentuk Tindak Tutur Direktif dalam Dialog Film “Rembulan Tenggelam Di Wajamu” Karya Tere Liye. *Jurnal KIBASP (Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran)*.
- Sartika, D. (2024). Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Budi Pekerti. IAIN Kediri.

- Searle, John. R. 1969. *Speech Act: An Essay on the Philosophy of Language*. New York. Cambridge University Press.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhartono. 2020. *Pragmatik Konteks Indonesia*. Gresik: Penerbit Graniti.
- Sulistyo, E. T. 2013. *Pragmatik: Suatu Kajian Awal*. Surakarta: UNS Surakarta.
- Universitas Brawijaya. (2021). *Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Pendek "Tilik"*. *Jurnal Dasar Journalistik*.
- Waljinah, S. Prayitno, H. J. Purnomo, E. Rufiah, A. Kustanti, E. W. 2019. *Tindak Tutur Direktif Wacana Berita Online: Kajian Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Digital*. *Sebasa: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2).
- Wicaksono, B. 2018. *Tindak Kesantunan Ekspresif pada Film Jendral Soedirman Tahun 2015*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Surakarta. Surakarta.
- Yuliandri, A, M, C. 2023. *Analisis Tindak Tutur Ilokusi Deklaratif Bahasa Jepang Dalam Drama 99.9 Keiji Seimon Bengoshi*. *Repository.stba-jia.ac.id*.

