

Name : Muhammad Ari Nahdiansyah
Student Number : J0A022083
Title : Bilingual Digital Content Creation to Promote
Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kabupaten
Banyumas on Instagram
Supervisors : Rosyid Dodiyanto, S.S., M.Hum.
: Gigih Ariastuti P, S.S., M. Hum.
Examiners : Rosdiana Puspita Sari, S.S., M.A.
: Lely Tri Wijayanti, S.S., M.A.

SUMMARY

This final project report is compiled based on job training carried out during the period of August 26–December 27, 2024 at Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kabupaten Banyumas or The Archives and Regional Library Service of Banyumas Regency (Dinarpusda Banyumas). The main objective of this to create digital content in Indonesian and English to make it easier for foreigners to understand the contents of the digital content on Instagram social media.

When conducting the internship, the writer used three methods: observation, interviews, and documentation. The observation method involved examining the conditions and location of the internship site and identifying its shortcomings in order to assist in promoting Dinarpusda Banyumas. Interviews were conducted at Dinarpusda Banyumas to gather direct information from the management regarding archive services, libraries, and reference rooms as supporting material for the creation of promotional content. Documentation was carried out by taking photographs and videos required for the creation of the author's digital content to complement other data.

The results of job training that have been carried out are in the form of bilingual digital content as promotional media uploaded on the Instagram social media of Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kabupaten Banyumas. There are several obstacles, namely determining the product from digital posters to bilingual digital content and adding one promotional content video. However, this can be overcome after coordinating with the supervisor so that the making of the product can run well.

Nama	: Muhammad Ari Nahdiansyah
Nomor Induk Mahasiswa	: J0A022083
Judul	: Bilingual Digital Content Creation to Promote Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kabupaten Banyumas on Instagram
Pembimbing	: Rosyid Dodiyo, S.S., M.Hum. : Gigih Ariastuti P, S.S., M. Hum.
Penguji	: Rosdiana Puspita Sari, S.S., M.A. : Lely Tri Wijayanti, S.S., M.A.

RINGKASAN

Laporan tugas akhir ini disusun berdasarkan praktik kerja lapangan yang dilaksanakan selama periode 26 Agustus–27 Desember 2024 di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kabupaten Banyumas (Dinarpusda Banyumas). Tujuan utama dari praktik kerja yakni membuat konten digital dalam bentuk Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris untuk memudahkan orang luar negeri memahami isi konten digital tersebut di media sosial *instagram*..

Saat melaksanakan praktik kerja, penulis menggunakan tiga metode yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Metode observasi dilakukan dengan melihat kondisi dan tempat yang akan menjadi tempat praktik magang dan melihat kekurangan yang dimiliki agar bisa membantu dalam mempromosikan Dinarpusda Banyumas . Wawancara dilakukan di Dinarpusda Banyumas bertujuan untuk menggali informasi langsung dari pihak pengelola terkait pelayanan arsip, perpustakaan, dan ruang referensi sebagai bahan pendukung dalam pembuatan konten promosi. Dokumentasi dilakukan dengan mengambil beberapa gambar dan video yang dibutuhkan dalam pembuatan konten digital penulis untuk melengkapi data-data lain.

Hasil praktik kerja lapangan yang telah dilaksanakan yakni berupa konten digital bilingual sebagai media promosi yang diunggah di media sosial *instagram* Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kabupaten Banyumas. Pembuatan produk memiliki beberapa kendala, yakni penentuan produk yang sebelumnya poster digital menjadi konten digital bilingual dan penambahan satu video konten promosi, namun hal tersebut dapat teratasi setelah berkoordinasi dengan dosen pembimbing sehingga pembuatan produk bisa berjalan dengan baik.