

ABSTRAK

Penelitian membahas mengenai perubahan karakter yang terjadi karena menerapkan *ganbaru* yang dilakukan oleh tokoh utama bernama Majime Mitsuya yang terdapat dalam anime *Fune wo Amu*. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bagaimana perubahan karakter yang terjadi pada Majime Mitsuya yang merupakan seorang introvert melalui beberapa masalah yang dihadapi dan menghadapinya di lingkungan kerjanya dengan menerapkan nilai *ganbaru*. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah behaviorisme B.F. Skinner mengenai *Operant Conditioning* dan menggunakan teori *ganbaru*. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data simak dan catat. Hasil penelitian yang diperoleh, ditemukan empat data mengenai perubahan karakter yang terjadi kepada Majime pada anime *Fune wo Amu*. Berdasarkan data yang diperoleh, respons Majime terhadap stimulus yang berasal dari lingkungan kerjanya atau dirinya sendiri dapat dihadapi dengan menerapkan nilai *ganbaru*. Perubahan karakter pada Majime Mitsuya terjadi saat menerapkan nilai *ganbaru* bekerja keras dan sabar, Majime menjadi seorang yang berani mengungkapkan perasaannya dan dapat mengakrabkan diri dengan rekan kerja barunya, dalam penerapan nilai *ganbaru* bersikeras dengan apa yang diinginkan membuat Majime menjadi seorang yang optimis, dan penerapan nilai *ganbaru* dalam menempati suatu tempat dan tidak akan meninggalkannya membuat Majime menjadi orang yang tegas dan memiliki kepercayaan diri yang tinggi.

Kata Kunci : perubahan karakter, *ganbaru*, behaviorisme, *fune wo amu*,

ABSTRACT

The research discusses the character changes that occur due to applying ganbaru by the main character named Majime Mitsuya in the anime Fune wo Amu. This study aims to describe how character changes occur in Majime Mitsuya, who is an introvert, through several problems he faces and faces them in his work environment by applying the value of ganbaru. The theory used in this research is B.F. Skinner's behaviorism regarding Operant Conditioning and using the ganbaru theory. This research uses descriptive qualitative research methods with data collection techniques of listening and recording. The results of the research obtained, found four data regarding character changes that occurred to Majime in the anime Fune wo Amu. Based on the data obtained, Majime's response to stimuli originating from his work environment or himself can be dealt with by applying the value of ganbaru. Character changes in Majime Mitsuya occur when applying the ganbaru value of hard work and patience, Majime becomes a person who dares to express his feelings and can familiarize himself with his new coworkers, in the application of the ganbaru value of insisting on what is desired makes Majime an optimist, and the application of the ganbaru value in occupying a place and will not leave it makes Majime a firm person and has high self-confidence.

Keyword : Character change, ganbaru, behaviorism, fune wo amu



要旨

本研究は、アニメ『舟を編む』に登場し主人公・馬締 光也が実践する「がんばる」という価値観を通じて生じる性格の変化について考察するものである。本研究の目的は、内向的な性格の馬締 光也が、職場環境で直面する問題に対処する過程で「がんばる」の価値観を実践することで生じる性格の変化を記述することである。本研究で用いられる理論は、B.F.スキナーの行動主義におけるオペラント条件付け理論と「がんばる」の理論である。本研究では、記述的定性研究法を採用し、観察と記録によるデータ収集技術を用いており、研究結果から、アニメ『船を編む』における馬締の性格変化に関する 4 つのデータが得られ、得られたデータに基づき、馬締は職場環境や自身からくる刺激に対する反応を、「がんばる」の価値観を実践することで対処できることが示されておる。馬締 光也の性格変化は、「がんばる」の価値観である努力と忍耐を実践する際に生じられておる。馬締は、自分の感情を率直に表現し、新しい同僚と親しくなることができる人物である。努力の価値観を実践し、自分が望むことを粘り強く追求する姿勢が、馬締を楽観的な人物にしております。また、努力の価値観を実践し、一度場所を確保したら決して離れないという姿勢が、馬締を決断力があり、自信に満ちた人物にしておる。

キーワード：性格の変化、がんばる、行動主義、舟を編む、