

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

a. Kesimpulan

Dalam menjaga eksistensinya, band metal di Purwoekerto memiliki beberapa cara agar musiknya tetap didengar dan dinikmati oleh masyarakat Purwokerto. Beberapa cara untuk menjaga eksistensi metal di Purwokerto adalah dengan membentuk komunitas yang dinamakan *metalhead* Purwokerto. Kegiatan yang rutin diadakan oleh komunitas ini adalah pagelaran musik, nonton film tentang musik metal, latihan musik bersama, nonton konser metal yang diadakan minimal satu hingga dua bulan sekali. Tujuan diadakannya event musik metal adalah untuk menyalurkan hobi bermusik, kalau bahasa diantara *metalhead* adalah untuk melatih skill musik diatas panggung. Selain itu, para *metalhead* di Purwokerto menggunakan media sosial untuk membangun komunitas dengan menampilkan kegiatan yang dikerjakan, mengeluarkan pendapat, dan mengekspresikan perasaan mereka. Bagi para pecinta musik metal di Purwokerto khususnya, media sosial ini memberikan pengaruh besar terhadap bagi mereka. Pengaruhnya yakni media sosial sebagai media komunikasi, edukasi, dimana masyarakat dapat memberikan pendapat dan saling memberikan informasi satu sama lain.

b. Saran

Guna menjawab tantangan dari masyarakat yang memandang negatif musik metal, para musisi metal justru harus mampu untuk

membuktikan bahwa spirit kebebasan berekspresi dan ideologi kritis terhadap kemapanan dan realitas sosial yang dibawa adalah tetap positif. Hal ini dapat dilakukan dengan cara mengadakan acara sosial atau ikut aktif dalam kegiatan masyarakat tanpa harus menghilangkan atribut metalnya. Hal ini dapat mengikis secara perlahan anggapan negatif tentang metal itu sendiri. Selain itu, para metalhead semestinya juga lebih kooperatif dengan masyarakat dengan cara berbaur dan tidak mengadakan acara yang sifatnya eksklusif dan tertutup. Hal ini ditambah dengan adanya peran aktif dari metalhead dalam kegiatan yang positif bagi masyarakat.

Ini pada prosesnya dapat menghilangkan prasangka miring masyarakat terhadap mereka. Keraguan dan anggapan negatif masyarakat terhadap