

ABSTRAK

Intan Hapsari

2016

ANALISIS FENOMENA *HIKIKOMORI* DALAM *DORAMA KAZOKU GĒMU*

(Pendekatan Psikoanalisis)

Universitas Jenderal Soedirman

Fakultas Ilmu Budaya

Sastra Jepang

Pembimbing 1 : Idah Hamidah, M.Hum

Pembimbing 2 : Hartati, M.Hum

Penguji : Dr. Haryono, M.Pd

Penelitian ini adalah penelitian budaya yang membahas tentang penyebab dan solusi menghadapi masalah *hikikomori*. Sumber data yang digunakan adalah *dorama* yang berjudul *Kazoku Gēmu*. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Apa penyebab munculnya *hikikomori*? 2) Bagaimana solusi menghadapi masalah *hikikomori*? Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik simak dan catat. Penelitian ini menggunakan teori kecemasan dan mekanisme pertahanan *ego* dari psikoanalisis Freud. Hasil penelitian menunjukkan terdapat 22 data penyebab *hikikomori* dan 18 data solusi menghadapi masalah *hikikomori*. Menurut Freud, kecemasan terbagi menjadi 3, dari 22 data terdapat 8 data kecemasan realitas, 13 data kecemasan neurotik, dan 1 data kecemasan moral. Kemudian penyebab yang paling banyak ditemukan adalah kecemasan neurotik yaitu, 6 data keluarga Shigeyuki tidak benar-benar peduli padanya, 2 data dikhianati oleh temannya, 2 data dibandingkan dengan kakaknya dan merasa dirinya tidak dibutuhkan, serta 2 data tidak ada komunikasi di antara keluarga. Selanjutnya ditemukan 5 jenis mekanisme pertahanan *ego* dalam *dorama* ini, yaitu 1 data proyeksi, 1 data pembentukan reaksi, 1 data pemindahan, 1 data rasionalisasi, dan 14 data kompensasi. Sebagai solusi untuk menghadapi masalah *hikikomori*, lebih banyak ditemukan kompensasi dalam bentuk, 5 data melawan saat ditindas dan tidak menghindar dari masalah, 3 data belajar dengan giat, 2 data mencari kepuasan, dan 4 data menjalin komunikasi dengan keluarga. Kesimpulan penelitian ini adalah di dalam *dorama Kazoku Gēmu* penyebab munculnya fenomena *hikikomori* paling banyak dikarenakan adanya masalah di dalam keluarga. Berdasarkan hal itu masalah *hikikomori* bisa diselesaikan dalam lingkungan keluarga.

Kata kunci : *hikikomori*, penyebab, psikoanalisis, solusi.

ABSTRACT

Intan Hapsari

2016

ANALYSIS OF *HIKIKOMORI* PHENOMENON IN *DORAMA KAZOKU GĒMU*

(Psychoanalysis Approach)

Jenderal Soedirman University

Faculty of Humanities

Japanese Literature

Supervisor 1 : Idah Hamida, M.Hum

Supervisor 2 : Hartati, M.Hum

Examiner : Dr. Haryono, M.Pd

This research is a cultural research which discusses about the causes and the solutions of *hikikomori*. This research will use a *dorama* titled *Kazoku Gēmu* as the main resource data. There will be two main issues raised on this study, which are: 1) What are the causes of *hikikomori*? 2) How can we deal the problems of *hikikomori*? This thesis will use the qualitative research as the method to examine the resources and the data collection technique that will be used are the *simak* method and record technique. This research will also use the theory of anxiety and ego defense mechanisms of Freud's psychoanalysis. On this *dorama*, the results showed there were 22 data that cause of *hikikomori* and 18 data for solutions to problems *hikikomori*. By referring to the analysis of Freud regarding the 3 types of anxiety, then among the 22 results, eight of them realistic anxiety, thirteen of neurotic anxiety, and the last one is the moral anxiety. Hence the main type is the neurotic anxiety because there are 6 data that his family does not really matter about Shigeyuki, 2 data show that his friends betrayed him, 2 data show that he is always being compared with his brother and feeling unneeded, and the last 2 data that show no communication between the families. Then, there are also 5 types of ego defense mechanism, which are 1 data of projection, 1 data of reaction formation, 1 data of displacement, 1 data of rationalization, and 14 data of compensation. Furthermore, as a solution to overcome the *hikikomori*, the compensation could commonly be found on: 5 data are when fighting against the bullying and did not escape from the problem, 3 data are studying hard, 2 data are on seeking the satisfaction, and 4 data are on establishing communication with the family. The conclusion is that the causes of *hikikomori* in the *dorama* occurred due to some problems among the family. Therefore *hikikomori* problem could be solved within the family.

Keywords: *hikikomori*, causes, psychoanalysis, solutions.