

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Tindak Tutur Komika *Stand Up Comedy Somasi Community* di Kanal YouTube Deddy Corbuzier (Kajian Pragmatik)”. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan jenis dan fungsi tindak tutur komika *stand up comedy* dalam acara *Somasi Community* pada kanal YouTube Deddy Corbuzier. Penelitian ini termasuk penelitian deskriptif kualitatif. Data yang dianalisis adalah tuturan komika *stand up comedy* dalam acara *Somasi Community* pada bulan Oktober 2024 dengan urgensi penelitian, yaitu untuk mengungkap bagaimana komika mengemas pesan agar tetap menghibur tetapi mengandung makna.

Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode simak yang diterapkan dengan teknik dasar dan teknik lanjutan. Teknik dasar yang digunakan adalah teknik sadap dengan teknik lanjutan menggunakan teknik simak bebas libat cakap dan catat. Metode analisis data pada penelitian ini menggunakan metode padan pragmatis yang dilanjutkan dengan teknik pilah unsur penentu. Setelah dianalisis, selanjutnya hasil penelitian disajikan menggunakan metode informal.

Berdasarkan hasil penelitian terhadap jenis dan fungsi tindak tutur yang dilakukan, ditemukan 8 tindak tutur lokusi, 24 tindak tutur ilokusi, dan 38 tindak tutur perlokusi. Fungsi tindak lokusi yang ditemukan, yaitu menyampaikan informasi dari komika. Fungsi ilokusi yang ditemukan, yaitu sebagai berikut: (a) fungsi kolaboratif subjenis menceritakan 3 data dan melaporkan 1 data, (b) fungsi kompetitif subjenis meminta 5 data, (c) fungsi konvivial subjenis menyapa 7 data, (d) fungsi konflikatif subjenis mengkritik 5 data, subjenis mengeluh 1 data, dan subjenis menyindir 2 data. Fungsi perlokusi yang ditemukan, yaitu memengaruhi sikap, tindakan, pikiran, dan membuat penonton tertawa serta tepuk tangan.

Kata kunci: pragmatik, tindak tutur, *stand up comedy*, *Somasi Community*

ABSTRACT

This research is titled “Speech Acts of Stand Up Comedy Comics Somasi Community on Deddy Corbuzier's YouTube Channel (Pragmatics Study)”. The aim of this research is to describe the types and functions of speech acts of performed by stand up comedians in the Somasi Community program on Deddy Corbuzier's YouTube channel. This research includes qualitative descriptive research. The data analyzed are the speech acts of stand up comedians in the Somasi Community program in October 2024, with the research urgency being to reveal how comedians convey messages that remain entertaining while containing meaning. The data collection method used in this research is the listening method applied with basic techniques and advanced techniques. The basic technique used is tapping technique with advanced techniques using free listening techniques and note taking. The data analysis method in this research uses pragmatic equivalence method which is continued with the technique of sorting the determining elements. After the analysis, the findings are presented using the informal method. Based on the results of the research on the types and functions of speech acts, 8 locutionary speech acts, 24 illocutionary speech acts, and 38 perlocutionary speech acts were found. The functions of the locutionary act found is delivering information from the comedians. The functions of illocutionary acts identified are as follows: (a) collaborative functions subtypes: narrating 3 data, and reporting 1 data; b) competitive function subtypes: requesting 5 data; (c) convivial function subtypes: greeting 7 data; and (d) conflictive function subtypes: criticizing 5 data, complaining 1 data, and satirizing 2 data. The perlocutionary function identified includes influencing attitudes, actions, and thoughts, as well as eliciting laughter and applause from the audience.

Keywords: pragmatics, speech acts, stand up comedy, Somasi Community