

RINGKASAN

Penelitian berjudul *Analisis Struktur Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Surga Yang Tak Di Rindukan* karya Asma Nadia, merupakan sebuah penelitian dengan obyek novel dengan aspek psikologi sastra. Penelitian ini mendeskripsikan tokoh, alur, dan *setting*. Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan struktur kepribadian tokoh utama. Struktur kepribadian yang mengacu pada anixitas (kecemasan) dalam novel *Surga Yang Tak Di Rindukan* karya Asma Nadia. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Data yang dikumpulkan berupa teks dalam novel *Surga Yang Tak Di Rindukan* karya Asma Nadia. Pengumpulan data dilakukan dengan membaca sumber data, kemudian mengklasifikasikan data, dan mengolah data berdasarkan teori yang digunakan. Teknik analisis data dilakukan dengan mengidentifikasi data, menganalisis struktur kepribadian tokoh utama, melakukan interpretasi data dan menyimpulkan hasil analisis.

Berdasarkan penelitian ini, peneliti menyimpulkan bahwa novel ini membahas tentang konflik struktur kepribadian yang dialami tokoh utama yaitu Arini yang mengalami ketidakharmonisan struktur kepribadian karena poligami. Penyebab timbulnya ketidakharmonisan struktur kepribadian yaitu: (id) tokoh utama menginginkan kehidupan rumah tangga yang ideal. (Ego) tidak sejalan dengan id. (Superego) mengenali nilai baik buruk, mengacu pada moralitas seperti melakukan poligami di perbolehkan dalam islam. Ketidakharmonisan antara id dengan ego dan id dengan superego akan menimbulkan anixitas (kecemasan) objektif maupun neurotik.

SUMMARY

This study entitles *Analisis Struktur Kepribadian Dalam novel Surga Yang Tak Dirindukan* written by Asma Nadia is a research with an object of a novel with a literary psychological aspect. The purpose of this research is to describe the structural personality of the main character. The structural personality refers to anxiety available in the novel of Srga Yang Tak Dirindukan written by Asma Nadia. this research uses descriptive qyalitative method. The data are in the form of texts in the novel of *Surga Yang Tak Dirindukan* written by Asma Nadia collected by reading, classifying, and analyzing them based on the theories used. The data analysis is conducted by identifying, analyzing, interpreting, and drawing conclusion.

Based on the result of the research, it can be concluded that this novel discusses the structural personality conflicts experienced by the main character, Arini, who eperiences disharmonic structural personality facing polygamy. The possible causes of the problem are: (id) the main character is expecting an ideal life. (Ego) doesn't go along with id. Superego recognizea good and bad values, reffering to morality, such as doing polygamy is allowed in islam. The disharmonic situation between id and ego as well as between id and superego may result in objective and neurotic anxiety.