

SKRIPSI

**KONFLIK BATIN TOKOH UTAMA
DALAM FILM RUROUNI KENSHIN DENSETSU NO SAIGO HEN
KARYA KEISHI OHTOMO
(Kajian Psikologi Sastra)**



Oleh:

**AFNI MA'MUROH
F1J012024**

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
JURUSAN SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2016**

SKRIPSI

**KONFLIK BATIN TOKOH UTAMA
DALAM FILM RUROUNI KENSHIN *DENSETSU NO SAIGO HEN*
KARYA KEISHI OHTOMO
(Kajian Psikologi Sastra)**

*Skripsi ini dibuat guna memenuhi salah satu syarat
untuk memperoleh Gelar Sarjana*



Oleh:

**Afni Ma'muroh
F1J012024**

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
JURUSAN SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2016**