

DAFTAR PUSTAKA

- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Hall, Calvin dan Gardner Lindsey. 1993. *Psikologi Kepribadian I Teori-Teori Psikodinamik (klinis)*. Yogyakarta: Kanisius.
- Minderop, Albertine. 2011. *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moleong, Lexy. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Norbaiti. 2011. *Analisis Psikologi Sastra Novel Janda-Janda Kosmopolitan Karya Andrei Aksana*. Pekanbaru: Skripsi Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Islam Riau.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta. Gadjah Mada University Press.
- Prascillya, Putri. 2011. *Konflik Kejiwaan Tokoh Kumajas dalam Novel Kumala Pusaka Kasih (Tinjauan Psikologi Sastra)*. Padang: Skripsi Sastra Indonesia Fakultas Sastra, Universitas Andalas.
- Setyaning, Tri Rasa. 2011. *Analisis Konflik dalam Naskah Drama Stella Karya Wolfgang Von Goethe melalui Pendekatan Psikologi Sastra*. Yogyakarta: Skripsi Pendidikan Bahasa Jerman Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra Analisis Psikologi*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.

PUSTAKA LAMAN

<http://www.kaorinusantara.or.id/newsline/15913/ulasan-rurouni-kenshin-legend-ends> (diakses pada 29 Juni 2015 pukul 21.10)

<http://kabar.perpus.web.id/index/showbiz/read/2149554/rurouni-kenshin-the-legend-ends-menangkan-festival-film-jepang> (diakses pada 29 Juni 2015 pukul 21.10)



DAFTAR FILM

Film Rurouni Kenshin *Densetsu No Saigo-Hen* yang berdurasi 2 jam 14 menit 27 detik

