

DAFTAR PUSTAKA

- Bem, Sandra L. 1981. *Gender schema theory : a cognitive account of sex typing*. *Psychological Review*, Vol.88, No.4, 354-364.
- Budiman, Kris. 2005. *Ikonisitas Semiotika Sastra dan Seni Visual*. Yogyakarta: BukuBaik.
- Connell, R.W. 2009. *Gender : In World Perspective*. Polity Press.
- Delphy, Christine. 1993. *Women's Studies Int. Forum*, Vol. 16, No. 1. Printed in the USA.
- Lips, Hilary M. 1993. *Sex and Gender: An Introduction*. London: Myfield Publishing Company.
- Moleong, Lexy.J. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Morioka, Masahiro. 2013. *A Phenomenological Study of "Herbivore Men"*. *The Review of Life Studies* Vol.4, 1-20
- Nasution, Ikhwanudin. 2008. *Sistem dan Kode Semiotika dalam Sastra: Suatu Proses Komunikasi*. Medan: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra Universitas Sumatera Utara.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Teori, Metode, Dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tinarbuko, Sumbo. 2008. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Sobur, Alex. 2006. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa, Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Widyatama, Rendra. 2006. *Bias Gender dalam Iklan Televisi*. Yogyakarta: Media Pressindo.

PUSTAKA LAMAN

asianwiki.com/Otomen.Otomen. Diakses pada 30 Oktober 2015. Pukul 01.12 WIB.

id.wikipedia.org/wiki/Sōshoku_Danshi. Diakses pada 19 Januari 2016. Pukul 02.34 WIB.

kajian.uui.ac.id/wp-content/uploads/2011/06/GENDER.pdf. Diunduh pada 15 November 2015. Pukul 02.04 WIB

kulmpulan-materi.blogspot.co.id/2012/02/peran-gender.html. Diakses pada tanggal 20 November 2015. Pukul 22.34 WIB

rebe.rau.ro/RePEc/rau/journal/FA14/REBE-FA14-A8.pdf. Diakses pada tanggal 22 April 2016. Pukul 02.35 WIB

