

## ABSTRAK

R Dwi Hana Satria Wibawa  
Analisis Isi  
Pesan Moral dalam *Anime* Heisei Tanuki Gassen Ponpoko  
Karya Isao Takahata  
Universitas Jenderal Soedirman  
S1 Sastra Jepang  
2016

Pembimbing Utama : Idah Hamidah, M.Hum  
Pembimbing Pendamping I : Ita Fitriana, M.A  
Penguji Pendamping II : Dr. Ely Triasih Rahayu, M.Hum

Penelitian ini membahas tentang Analisis Isi Pesan Moral dalam Anime Heisei Tanuki Gassen Ponpoko Karya Isao Takahata. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengungkapkan pesan moral yang muncul dalam anime Heisei Tanuki Gassen Ponpoko. Metode yang digunakan ialah metode deskriptif kualitatif. *Anime* ini dianalisis menggunakan teori struktural dan teori moral. Teori struktural digunakan untuk menganalisis sebagian unsur intrinsik sedangkan teori moral digunakan untuk mengungkapkan pesan moral yang muncul dalam *anime* tersebut. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa ada 3 pesan moral yaitu 1) pesan moral mengenai sikap dan kewajiban, 2) pesan moral mengenai akhlak dan budi pekerti, 3) pesan moral mengenai susila. Oroku dan Tsurugame mengajarkan para rakun untuk berkelakuan baik untuk menjaga lingkungan. Pembaca bisa belajar pesan moral kebaikan yang ada dalam anime.

Kata kunci: Ponpoko, pesan moral, moral kebaikan.

## ABSTRACT

R Dwi Hana Satria Wibawa  
Analysis contents of  
Moral Message in Anime Heisei Tanuki Gassen Ponpoko by Isao Takahata  
Jenderal Soedirman University  
Japanese Literature  
2016

Adviser 1 : Idah Hamidah, M.Hum  
Adviser 2 : Ita Fitriana, M.A  
Examiner : Dr. Ely Triasih Rahayu, M.Hum

This study discusses the Analysis Contents of Moral Message in Anime Heisei Tanuki Gassen Ponpoko by Isao Takahata. The purpose of this study was to reveal the moral message that appears in the anime Heisei Tanuki Gassen Ponpoko. The method of this research is qualitative descriptive. The anime was analyzed using the structural theory and moral theory. Structural theory was used to analyze the intrinsic elements whereas most moral theory was used to express a moral message that appears in the anime. The results of this study indicate that there are three moral messages: 1) moral message about attitude and obligation, 2) moral message about morals and manners, 3) moral message about goodness of the moral. Oroku and Tsurugame teach raccoons to behave well to keep the environment. Readers can learn moral goodness in anime.

Keywords: *Ponpoko, moral message, moral goodness.*

## 要旨

エル・ドゥイ・ハナ・サトリア・ウィバワ  
「高畑勲のアニメ『平成狸合戦ぽんぽこ』  
における道徳的メッセージの  
コンテンツの分析」

ジェンデラル・スディルマン大学  
日本学科  
2016 年

指導教官 1 : Idah Hamidah, M.Hum

指導教官 2 : Ita Fitriana, M.A

審査教官 : Dr. Ely Triasih Rahayu, M.Hum

この研究は、高畑勲のアニメ『平成狸合戦ぽんぽこ』における道徳的メッセージのコンテンツを分析する。本研究の目的は、アニメ『平成狸合戦ぽんぽこ』に表示されている道徳的なメッセージを明らかにすることである。研究の方法は定性記述分析である。アニメは、ファナニエの構造理論とハリチャハヨノの道徳理論を使用して分析される。内的エレメントを理解するために、構造理論を使う。そして、アニメに表示される道徳的メッセージを分かるために、道徳理論を使う。この研究の結果として、このアニメには道徳的メッセージが三つある。一つは態度と義務 (両親は若い人たちを守るなど)。二つは礼儀とマナー (無事のお祈りなど)。三つは善 (飲み物を上げるなど)。おろくとつるがめは、狸たちに環境を守るために、この三つをするように教える。読者がこのアニメの中で良い道徳的メッセージを学ぶことができる。

キーワード : ぽんぽこ、道徳的、道徳的な善。

## DAFTAR ISI