

DAFTAR PUSTAKA

- Ema, Hony Sudrajat. 2012. *Pesan Moral Dalam Novel Katak Hendak Jadi Lembu Karya Nur Sutan Iskandar*. Skripsi S1 Sastra Indonesia Universitas Jendral Soedirman.
- Endraswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sastra*. Jakarta: PT Buku Kita.
- Fananie, Zainuddin, 2002. *Telaah Sastra*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Haricahyono, Cheppy, 1995. *Dimensi-Dimensi Pendidikan Moral*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Isao, Takahata. 1994. *Hesei Tanuki Gassen Ponpoko*. Tokyo: Studio Ghibli.
- Kohlberg, Lawrence. 1995. Tahap – Tahap Perkembangan Moral. (Alih Bahasa John de Santo dan Agus Cremers SVD). Yogyakarta: Kanisius.
- Kriyantono, Rachmat, 2008. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Legowo, Aji. 2013. *Analisis Unsur Intrinsik Dalam Novel Bumi Cinta Karya Habiburrahman El Shirazy*. Skripsi S1 Sastra Indonesia Universitas Jendral Soedirman.
- Rohman, Saifur. 2015. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Suharso dan Ana Retnoningsih. 2009. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Semarang: Widyakarya.
- Suyono, Muhamad. 2012. *Pesan Moral Dalam Novel Tuhan Izinkan Aku Menjadi Pelacur Karya Muhidin Dahlan*. Skripsi S1 Sastra Indonesia Universitas Jendral Soedirman.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

PUSTAKA LAMAN

arerariena.wordpress.com/2011/02/02/strukturalisme/. Diakses pada tanggal 26 Mei 2015 Pukul: 19.00 WIB

ayusumarni93.blogspot.com/2011/03/pengertian-anime.html. Diakses pada tanggal 29 Juni 2015 Pukul: 22:00 WIB

[kajian sastra.blogspot.co.id](http://kajian-sastra.blogspot.co.id). Diakses pada tanggal 7 Oktober 2015 Pukul : 23:00 WIB



DAFTAR ANIME

Isao. Takahata. 1994. Ponpoko. Studio Ghibli. Durasi 119 menit.

