

RINGKASAN

Penelitian ini berjudul “Masalah Sosial dalam Novel *Merajut Harkat* Karya Putu Oka Sukanta”. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) struktur novel meliputi; plot, tokoh dan penokohan, serta latar, dalam novel *Merajut Harkat* karya Putu Oka Sukanta. (2) Masalah-masalah sosial meliputi; kemiskinan, kejahatan, disorganisasi keluarga, dan masalah generasi muda dalam masyarakat modern dalam novel *Merajut Harkat* karya Putu Oka Sukanta.

Penelitian ini berbentuk deskriptif analisis dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra. Data yang diperoleh peneliti berasal dari novel *Merajut Harkat* karya Putu Oka Sukanta. Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan membaca novel *Merajut Harkat* karya Putu Oka Sukanta. Mencatat bagian-bagian penting yang berkaitan dengan fokus penelitian. mengklasifikasikan data-data sesuai dengan rumusan masalah. Teknik analisis data yang dilakukan adalah menganalisis data dengan cara mendeskripsikan hubungan keterkaitan unsur plot, tokoh dan penokohan, serta latar. Menganalisis masalah-masalah sosial yang terdapat dalam novel *Merajut Harkat* karya Putu Oka Sukanta. Menyimpulkan hasil analisis secara deskriptif.

Kesimpulan penelitian ini adalah : (1) unsur-unsur yang terkandung dalam novel *Merajut Harkat* karya Putu Oka Sukanta yang meliputi a) plot, b) tokoh dan penokohan, c) latar. (2) masalah sosial yang terkandung dalam novel *Merajut Harkat* karya Putu Oka Sukanta yang meliputi a) kemiskinan yang dialami oleh para tahanan politik di dalam penjara, b) kejahatan yang dilakukan oleh Handi memfitnah Mawa dan beberapa tahanan, c) disorganisasi keluarga para tahanan sebagai dampak penahanan mereka oleh orde baru, d) masalah generasi muda dalam masyarakat modern yang dilakukan oleh anak-anak muda di dalam penjara.

Kata Kunci: struktur novel, masalah sosial

SUMMARY

This research entitles “Masalah Sosial dalam Novel *Merajut Harkat* karya Putu Oka Sukanta”. The purpose of this research are to describe: (1) novel structures including plots, characters, characterizations, and backgrounds in the novel of *Merajut Harkat* written by Putu Oka Sukanta; (2) social problems including poverty, crimes, family disorganization, and juvenile delinquency in modern society in the novel of *Merajut Harkat* written by Putu Oka Sukanta.

This research is in the form of analytical description with a sociological literary approach. The data are taken and collected by reading the novel of *Merajut Harkat* written by Putu Oka Sukanta, recording the important part related to the research focus, and classifying those data based on the research problems. The data are then analyzed by describing the relationship between plots, characters, characterizations, and backgrounds. The social problems in the novel of *Merajut Harkat* written by Putu Oka Sukanta are also analyzed that the results of analysis are finally described.

The conclusions of this research are (1) the elements contained in the novel of *Merajut Harkat* written by Putu Oka Sukanta include a) plots, b) characters, and characterizations, c) backgrounds; (2) the social problems contained in the novel of *Merajut Harkat* written by Putu Oka Sukanta include a) poverty experienced by the political prisoners in jails, b) crimes committed by Handi slandering Mawa and some prisoners, c) prisoner’ family disorganization as the impact of their detention committed by the new order, d) juvenile delinquency in modern society committed by the youth in jails.

Keywords: novel structures, social problems