

SKRIPSI

**KEDUDUKAN TOKOH PEREMPUAN DALAM NASKAH DRAMA
“MARSINAH MENGGUGAT” KARYA RATNA SARUMPAET**



Oleh :
Ranti Alfiani
F1G012010

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PURWOKERTO
2016**

SKRIPSI

**KEDUDUKAN TOKOH PEREMPUAN DALAM NASKAH DRAMA
“MARSINAH MENGGUGAT” KARYA RATNA SARUMPAET**



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PURWOKERTO
2016**