

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

- a. Deskripsi unsur intrinsik dalam *dorama Rich Man Poor Woman*

antara lain :

1) Tema dan Amanat

Tema dalam *dorama* ini yaitu persahabatan yang kokoh antara tokoh Toru Hyuga dan Kosuke Asahina, percintaan antara tokoh Toru Hyuga dengan Natsui Makoto, serta pencarian ibu Toru Hyuga yang meninggalkannya saat kecil.

2) Alur

Berdasarkan kronologisnya *dorama* ini menggunakan alur campuran yaitu alur maju dan mundur. Tahap awal dalam *dorama* ini menceritakan tentang pertemuan antara Hyuga dengan Natsui dan keterkaitan Natsui dengan ibu Hyuga. Tahap tengah memunculkan konflik antara Hyuga dan Asahina yang berselisih mengenai program di perusahaan mereka berdua. Tahap akhir ditunjukkan dengan bersatunya kembali persahabatan antara Hyuga dan Asahina, pertemuan Hyuga dengan ibunya yang tak disengaja dan percintaan Natsui dengan Hyuga yang bersemi.

3) Tokoh dan Penokohan

Tokoh Kosuke Asahina memiliki watak baik hati, peduli dan pendendam. Sementara tokoh Natsui Makoto memiliki watak peduli, bertanggung jawab dan pantang menyerah.

4) Latar

Latar tempat memunculkan markas Wonder Wall, rumah Toru Hyuga, kamar Natsui, kuil yang biasa dikunjungi oleh Hyuga, kampung halaman Natsui dan Sawaki Chihiro, restoran Yoko. Latar waktu terjadi pada pagi, siang dan malam. Latar sosial mengarah pada kehidupan orang dewasa di Tokyo yang sibuk akan pekerjaan dan lebih banyak menghabiskan waktu di kantor untuk bekerja.

5) Sudut Pandang

Sudut pandang yang digunakan dalam *dorama Rich Man Poor Woman* yaitu orang ketiga mahatahu.

b. Deskripsi karakterisasi tokoh utama Toru Hyuga antara lain :

Tabel 5.1 Karakter Toru Hyuga

	Metode Langsung (<i>telling</i>)	Metode Tidak Langsung (<i>showing</i>)
Karakter Toru Hyuga	Pekerja keras, optimis, pemaaf, jujur dan terus terang, peduli, dan bahagia.	Rendah hati, jujur dan terus terang, memotivasi dan bertanggungjawab, pelupa, pintar, baik hati, optimis dan pekerja keras, setia, bijaksana, pemaaf, pemaaf, pemaaf, peramah, bahagia, peduli, kasar, dan kekanak-kanakkan.

Berdasarkan karakterisasi tokoh menggunakan metode langsung, tokoh Toru Hyuga memiliki watak pekerja keras, optimis, pemarah, jujur dan terus terang, peduli, dan bahagia. Sementara itu, menggunakan metode tidak langsung tokoh Toru Hyuga memiliki watak rendah hati, jujur dan terus terang, memotivasi dan bertanggungjawab, pelupa, pintar, baik hati, optimis dan pekerja keras, setia, bijaksana, pemaaf, pemarah, peramah, bahagia, peduli, kasar, dan kekanak-kanakkan. Tokoh Toru Hyuga merupakan tipe tokoh mayor sebagai pelaku utama, tokoh yang memiliki banyak watak dan karakternya berkembang secara dinamis.

5.2 SARAN

Penelitian mengenai karakterisasi tokoh sangat bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari. Setelah membaca dan memahami watak tokoh Toru Hyuga dalam penelitian ini, terdapat beberapa sifat yang patut ditiru seperti rendah hati, jujur dan terus terang, memotivasi, bertanggungjawab, pintar, baik hati, optimis, pekerja keras, setia, bijaksana, pemaaf, peramah, bahagia, dan peduli. Untuk penelitian selanjutnya diharapkan dapat mendeskripsikan karakterisasi tokoh berdasarkan gaya bahasa di lingkungan kerja dalam *dorama Rich Man Poor Woman*.