

DAFTAR PUSTAKA

- Agustian, Ary Ginanjar. 2010. *Spiritual Samurai*. Jakarta: Arga Tilanta.
- Barthes, Roland. 1982. *Empire of Signs*. New York: Hill and Wang.
- _____. 2013. *Mitologi*. Cetakan 5. Penerjemah Nurhadi, A. Sihabul Millah. Bantul: Kreasi Wacana.
- Benedict, Ruth. 1982. *Pedang Samurai dan Bunga Seruni Pola-Pola Kebudayaan Jepang*. Cetakan 1. Jakarta: Sinar Harapan.
- Gultom, Anton. 2009. *Etika Bushido dalam Novel Shiosai Karya Yukio Mishima*. Skripsi S1 Sastra Jepang Universitas Sumatera Utara.
- Moleong, J Lexy. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Nelvita. 2007. *Analisis Moralitas Bushido dalam Novel Samurai Suzume No Kumo Karya Takashi Matsuoka*. Skripsi S1 Sastra Jepang Universitas Sumatra Utara.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Sastra dan Cultural Studies: Representasi Fiksi dan Fakta*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2007. *Teori, Metode, Dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rokhman, Arif. 1999. *Semiotika Sebagai Teori Membaca dan Problemnya; Sebuah Catatan Singkat*, 11, 66-67.
- Sobur, Alex. 2009. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Rosdakarya.
- Widianingrum, S.A.B. 2012. *Rasisme dalam Film Fitna*. Skripsi S1 Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Yogyakarta.

PUSTAKA LAMAN

<https://mandala991.wordpress.com/2012/06/11/analisis-semiotik-mitos-roland-barthes/> . Diakses pada 28 April 2015 pukul 20:49 WIB.

