

SKRIPSI

ANALISIS KONFLIK REMAJA TOKOH UTAMA DALAM DRAMA

HANAZAKARI NO KIMITACHI E

(Kajian Konflik Sosial)



Oleh:

**NAWIR ARSYAD AKBAR
F1J012040**

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
JURUSAN SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2016**

SKRIPSI

ANALISIS KONFLIK REMAJA TOKOH UTAMA DALAM DRAMA

HANAZAKARI NO KIMITACHI E

(Kajian Konflik Sosial)

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana



Oleh:

NAWIR ARSYAD AKBAR

F1J012040

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
JURUSAN SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2016**