

KEGAGALAN PELAYANAN PUBLIK DALAM LIRIK LAGU

”BAYAR, BAYAR, BAYAR”:

**Representasi Kritik Gratifikasi dan Pungutan Liar terhadap
Aparat Kepolisian di Indonesia**



Oleh:

GISELLA AULIA RUNANTIKA

F1D022076



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PURWOKERTO

2025