

DAFTAR PUSTAKA

- Apa Itu Indonesia Gelap pada Aksi Demo BEM SI? Begini Isi Tuntutannya.* (2025). Diambil kembali dari Kumparan.com:
<https://kumparan.com/berita-hari-ini/apa-itu-indonesia-gelap-pada-aksi-demo-bem-si-begini-isi-tuntutannya-24WtbUYiWsl>
- Benveniste, G. (1991). *Birokrasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Chaterine, R., & Meiliana, D. (2022). *Kapolri: Polisi Pungli karena Mesti Setoran ke Atasannya, Tolong Hilangkan!* Diambil kembali dari Kompas.com:
<https://nasional.kompas.com/read/2022/10/24/12533361/kapolri-polisi-pungli-karena-mesti-setoran-ke-atasannya-tolong-hilangkan>
- Eco, U. (2009). *Teori Semiotika*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Fulvian, R. (2025). *Survei GoodStats 2025: Mayoritas Masyarakat Masih Ragu pada Polisi*. Diambil kembali dari GoodStats:
<https://goodstats.id/article/survei-goodstats-2025-mayoritas-masyarakat-masih-ragu-pada-polisi-SL6Fd>
- Ginsberg, M. (2003). *Keadilan dalam Masyarakat*. Yogyakarta: Pustaka Yogya Mandiri.
- Hakim, I. (2023). *Polisi Setor Ratusan Juta ke Atasan Disebut Fenomena Gunung Es, Kapolri Diminta Bertindak*. Diambil kembali dari Kompas.tv:
<https://www.kompas.tv/nasional/413873/polisi-setor-ratusan-juta-ke-atasan-disebut-fenomena-gunung-es-kapolri-diminta-bertindak>
- Hayward, F. (1917). *Professionalism and Originality*. London: Allen & Unwin.
- Izfaldi, M. (2022). *Oknum Polisi Penerima Gratifikasi Rp.4,4 Miliar Dituntut PTDH*. Diambil kembali dari Antaranews.com:
<https://www.antaranews.com/berita/3235437/oknum-polisi-penerima-gratifikasi-rp44-miliar-dituntut-ptdh>
- Jaya, A. (2024). Gratifikasi dalam Perspektif Etika dan Hukum: Antara Budaya Pemberian dan Korupsi. *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 4(6).
- Kennedy, M., & Bourne, J. (2007). *The Concise Oxford Dictionary of Music*. Oxford: Oxford University Press.
- Lembong, J., & Tambajong, P. (2017). Upaya Pemberantasan Pungutan Liar Di Perguruan Tinggi Sulawesi Utara. *Jurnal Lex Et Societatis*, 5(9).

- Lipsky, M. (1980). *Street-Level Bureaucracy: Dilemmas Of The Individual In Public Services*. New York: Russell Sage Foundation.
- Mill, J. (2005). *On Liberty (Perilahal Kebebasan)*, Terj. Alex Lanur, OFM. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Nofianti, L. (2015). *Publik Sector Governance Pada Pemerintah Daerah*. Pekanbaru: LPPM UIN Suska Riau.
- Osborne, D., & Plastrik, P. (1997). *Banashing Bureaucracy: The Five Strategies for Reinventing Government*. Cambridge: Havard University Pers.
- Polemik lagu "Bayar, Bayar, Bayar" band Sukatani - Apakah ini akhir 'pembungkaman' kritik terhadap polisi?* (2025). Diambil kembali dari BBC News: <https://www.bbc.com/indonesia/articles/c8j09megy90o>
- Rahardjo, S. (2007). *Membangun Polisi Sipil*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Ramadhan, F. (2024). *Terlibat Pungli, Oknum Polisi di Samsat Bekasi Dikenai Sanksi Patusus*. Diambil kembali dari Metrotvnews: <https://www.metrotvnews.com/read/KRXC5wYV-terlibat-pungli-oknum-polisi-di-samsat-bekasi-dikenai-sanksi-patusus>.
- Rianto, B., & Lestari, T. (2012). *Polri Dan Aplikasi Electronic Government Dalam Pelayanan Publik*. Surabaya: CV. Putra Media Nusantara.
- Rusfiana, Y., & Supriatna, C. (2021). *Memahami Birokrasi Pemerintahan dan Perkembangan*. Bandung: Alfabeta.
- Sadjijono. (2008). *Memahami Beberapa Bab Pokok Hukum Administrasi*. Yogyakarta: Laksbang Pressindo.
- Sari, S., & Subadi, W. (2023). Responsivitas Pelayanan Kepolisian Dalam Upaya Menangani Pengaduan Masyarakat Di Kepolisian Sektor Kecamatan Muara Uya Kabupaten Tabalong. *Jurnal Administrasi Publik & Administrasi Bisnis*, 6(2).
- Utami, K. (2025). *The Irony of Sukatani's Apology and the Shackles of Freedom of Expression*. Diambil kembali dari Kompas.id: <https://www.kompas.id/artikel/en-ironi-permintaan-maaf-sukatani-dan-kebebasan-ekspresi-yang-dibelenggu>.
- Wajdi, Mahyudi, J., & Khairussibyan. (2024). Kritik Sosial dalam Novel Tanah Para Bandit Karya Tere Lite Kajian Sosiologi Sastra Soejono Soekanato. *Jurnal Bastrindo*.
- Westerwinter, Oliver et al. (2020). *Informal Governance in World Politics*. Springer.

- Widodo, J. (2001). *Good Governance, Telaah dan Dimensi : Akuntabilitas dan Kontrol Birokrasi*. Surabaya: Insan Cendikia.
- Widoty, A., Yarno, & Suher. (2025). Kritik Sosial dalam Lagu Grup Band Feast: Kajian Teori M.A.K. Halliday. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa dan Sastra*, 11(1), 471-486.
- Wiyanti, Z. (2024). MUSIK SEBAGAI METODE KRITIK SOSIAL-POLITIK (Analisis Perlawanan dalam Tiga Lagu Iwan Fals pada Masa Orde Baru). *Journal of Politic and Government Studies*, 13(4).

