

**PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PEMEGANG HAK EKONOMI
BERDASARKAN UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014
TENTANG HAK CIPTA DENGAN PUTUSAN NOMOR 991 K/PDT.SUS-
HKI/2022**

Oleh:

Hernanda Pandu Akmal Haq

E1A019305

ABSTRAK

Latar belakang penelitian ini diambil dari permasalahan yang sering terjadi di masyarakat yaitu pelanggaran hak cipta atas suatu ciptaan yang dimiliki oleh Pencipta dan Pemegang Hak Cipta. Salah satu contoh kasusnya terdapat dalam Putusan Mahkamah Agung Nomor 991 K/PDT.Sus-HKI/2022 mengenai pelanggaran hak cipta lagu tanpa izin Pencipta. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui perlindungan hukum terhadap Djanuar Ishak sebagai pemegang hak ekonomi atas ciptaan dan akibat hukum bagi pihak lain yang menggunakan lagu secara komersial tanpa izin Pencipta.

Penelitian ini menggunakan metode pendekatan yuridis normatif dengan spesifikasi penelitian deskripsi analitis. Sumber data yang digunakan adalah data sekunder yang terdiri dari bahan hukum primer, bahan hukum sekunder, dan bahan hukum tersier. Metode pengumpulan data dilakukan dengan studi kepustakaan, kemudian data yang diperoleh disajikan dalam bentuk teks naratif dan metode analisis data yang digunakan yaitu metode normatif kualitatif.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa Majelis Hakim memberikan perlindungan hukum terhadap Penggugat, Djanuar Ishak karena telah mengabulkan sebagian gugatan. Akibat hukum yang timbul bagi Tergugat, PT. ELANG PRIMA RETAILINDO yaitu wajib membayar sejumlah ganti rugi yang dialami Penggugat sesuai Putusan Mahkamah Agung Nomor 991 K/PDT.Sus-HKI/2022 yaitu sejumlah Rp149.000.000,00 (seratus empat puluh sembilan juta rupiah).

Kata Kunci: *Pemegang Hak Ekonomi, Perlindungan hukum.*

**LEGAL PROTECTION FOR ECONOMIC RIGHTS HOLDERS BASED
ON LAW NUMBER 28 OF 2014 ON COPYRIGHT WITH DECISION
NUMBER 991 K/PDT.SUS-HKI/2022**

By:

Hernanda Pandu Akmal Haq

E1A019305

ABSTRACT

The background of this study is taken from problems that often occur in society, namely copyright infringement of a creation owned by the Creator and Copyright Holder. One example of the case is found in the Supreme Court Decision Number 991 K/PDT.Sus-HKI/2022 regarding copyright infringement of a song without the Creator's permission. The purpose of this study is to determine the legal protection for Djanuar Ishak as the holder of economic rights over the creation and the legal consequences for other parties who use the song commercially without the Creator's permission.

This study uses a normative juridical approach method with analytical description research specifications. The data sources used are secondary data consisting of primary legal materials, secondary legal materials, and tertiary legal materials. Data collection methods are carried out by literature study, then the data obtained is presented in the form of narrative text and the data analysis method used is the qualitative normative method.

Based on the results of the research and discussion, it can be concluded that the Panel of Judges provides legal protection to the Plaintiff, Djanuar Ishak because it has granted part of the lawsuit. The legal consequences for the Defendant, PT. ELANG PRIMA RETAILINDO is obliged to pay a number of damages suffered by the Plaintiff in accordance with the Supreme Court Decision Number 991 K/PDT.Sus-HKI/2022, which is Rp149,000,000.00 (one hundred and forty-nine million rupiah).

Keywords: *Economic Rights Holder, Legal protection.*