

Daftar Pustaka

- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Fananie, Zainudin. 2002. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Jabrohim (Editor). 2014. *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2003. *Prinsip – Prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Penelitian Sastra, Teori, Metode dan teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sobur, Alex. 2003. *Psikologi Umum*. Bandung: CV Pustaka Setia.

Daftar Laman

- Arifianto, Bagas. “Unsur – unsur Pembangun Novel”.
<http://bagasdenganpuisi.blogspot.co.id/2013/03/unsur-unsur-pembangun-novel.html> (Diakses pada 16 Maret 2017).
- Sasuke, Bayu Arsenius. “Psikologi Sastra: Karya, Metode, Teori, dan Contoh Kasus”.
<https://barsenius.wordpress.com/2015/02/17/psikologi-sastra-karya-metode-teori-dan-contoh-kasus/> (Di akses pada 7 Oktober 2017).
- Susanto, Hadi. “Psikologi Sastra”.
<https://bagawanabiyasa.wordpress.com/2016/09/20/psikologi-sastra/>
(Di akses pada 12 Juni 2017).
- Widanani, Wiwi. “7 Mekanisme Pertahanan Diri menurut Sigmund Freud”.
<http://deebacalah.blogspot.co.id/2014/01/7-mekanisme-pertahan-diri-menurut.html> (Di akses pada 27 Juli 2017).
- Wijaya, Fahri. “7 Mekanisme Pertahanan Diri Yang Paling Sering Digunakan”.
<http://www.wivrit.com/2013/07/7-mekanisme-pertahanan-diri-yang-paling-sering-digunakan.html> (Di akses pada 7 Oktober 2017).