

DAFTAR PUSTAKA

芥川龍之介。1968。河童・或阿呆の一生。日本：新潮社

- Adi. 1995. "Pandangan Moral Emile Durkheim Ditelaah Dari Sudut Filsafat Pancasila" *Jurnal Filsafat Agustus 95*, nomor 22-1995.-
<https://journal.ugm.ac.id/wisdom/article/viewFile/31578/19120> diakses 10 Maret 2020.
- Asoo, 1983. *Sejarah Kesusastraan Jepang*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Audina. 2017. *Arsitektur Jepang Sesuai Perkembangan Zaman*, Fakultas Ilmu Budaya. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Bownas. 2000. *KAPPA diterjemahkan oleh Bayu Nugroho*. Yogyakarta: Interprebook.
- Durkheim. 1991. *Sosiologi dan Filsafat diterjemahkan oleh Soedjono Dirdjiosisworo*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Endraswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: caps.
- Faruk. 2010. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Fuad. 2015. *Realitas Sosial Emile Durkheim Dalam Membentuk Lingkungan Sosial Pendidikan Islam Indonesia*. Skripsi. Tidak diterbitkan. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah: Jakarta.
<http://103.229.202.68/dspace/handle/123456789/28657> diakses 23 Januari 2020
- Handayani. 2011. "Dampak Peningkatan Jumlah Wanita Bekerja Karena Meningkatnya Taraf Pendidikan Terhadap Fenomena Shoushika Di Jepang (2002-2007)" *Jurnal Lingua Cultura*, Vol.5 nomor 2-2011
<https://journal.binus.ac.id/index.php/Lingua/article/view/385/365> diakses 27 Agustus 2020.
- Herlina. 2011. "Suatu Telaah Budaya: Agama Dalam Kehidupan Orang Jepang. *Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora*, Vol.1 nomor 2-2011
<https://jurnal.uai.ac.id/index.php/SH/article/view/43/41> diakses 2 Agustus 2020.
- Kamiruddin. 2006. "AGAMA DAN SOLIDARITAS SOSIAL: Pandangan Islam Terhadap Pemikiran Sosiologi Emile Durkheim" *Jurnal Ilmiah Keislaman*, Vol.5 nomor 1-2006

- <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/al-fikra/article/view/3768/2312> diakses 3 Agustus 2020
- Lailin, dkk. 2019. "Realitas Sosial Dalam Novel Cemburu Di Hati Penjara Suci Karya Ma'mun Affany (Kajian Sosiologi Sastra)" *Jurnal Ilmu Pengetahuan*, Vol.4 nomor 2-2019.
<http://ejournal.unhasy.ac.id/index.php/discovery/article/view/500/414> diakses 23 Januari 2020
- Lukas. 2002. "Perbedaan Pendekatan Kuantitatif Dengan Pendekata Kualitatif Dalam Metode Penelitian" *Jurnal Ekonomi Manajemen*, Vol.4 nomor 2-2002.
<http://jurnalmanajemen.petra.ac.id/index.php/man/article/viewFile/15628/15620> diakses 20 Agustus 2020
- Marlina dan Hanafi. 2017. "Realitas Sosial Kehidupan Tokoh Utama Dalam Novel Toba Dreams Karya TB Silalahi" *Jurnal Bastra*, Vol. 1 nomor 4-2017, h. 1-18.
<http://ojs.uho.ac.id/index.php/BASTRA/article/view/2394/1742> diakses 23 Januari 2020.
- Ong, Susy. 2019. *Shakai Kaizo*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Rosyid. 2014. "Kontribusi Penyuluh Agama Dalam Meminimalisasi Bunuh Diri" *Jurnal Bimbingan Konseling Islam*, Vol. 5 nomor 2-2014
<https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/konseling/article/view/1055/967> diakses 3 September 2020.
- Poluan. 2018. "Analisis Novel *Kappa* Karya Akutagawa Ryuunosuke" *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*, Vol. 2 nomor 1-2018.
<https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jefs/issue/view/1933> diakses 29 November 2019.
- Purnama. 2008. Analisis Konsep Utopia Dalam Novel *Kappa* Karya Akutagawa Ryuunosuke. Skripsi. Tidak diterbitkan. Universitas Bina Nusantara: Jakarta.
<http://eprints.binus.ac.id/2772/1/2008-2-00317-JP%20Abstrak.pdf> diakses 29 November 2019.
- Purwanto. 2018. Analisis Sosial dan Tindakan Sosial Pada Tokoh Aku Terhadap Masyarakat *Kappa* Dalam Novel *Kappa* Karya Akutagawa Ryuunosuke. Skripsi. Tidak diterbitkan. Universitas Darma Persada: Jakarta.
<http://repository.unsada.ac.id/569/> diakses 8 Januari 2020
- Pusat Multikultural untuk Anak-Anak. 2012. *Teks Untuk Mahasiswa Asing (Jepang Sejarah)*. Dewan Pendidikan Perfektur Hyogo.

- Putra. 2018. "Cerminan Zaman Dalam Puisi (Tanpa Judul) Karya Wiji Thukul: Kajian Sosiologi Sastra" *Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, Vol.4 nomor 1-2018
<http://ejournal.umm.ac.id/index.php/kembara/article/view/5873/pdf> diakses 20 Agustus 2020.
- Ritzer dan Goodman. 2014. *Teori Sosiologi*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Roosiani. 2017. "Eksplorasi Perempuan Jaman Meiji" *Prosiding Seminar Hasil Penelitian*, Vol.5 nomor 2-2017
<http://repository.unsada.ac.id/182/1/EKSPLOITAS%20PEREMPUAN%20PAD A%20ZAMAN%20MEIJI.pdf> diakses 17 Juni 2020.
- Soedjono. 1985. *Emile Durkheim Aturan-Aturan Metode Sosiologis*. Jakarta: CV. Rajawali.
- Soerjono. 2006. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Stiyo. 2020. "Realitas Sosial Dalam Novel Cermin Jiwa Karya S. Prasetyo Utomo (Kajian Teori Emile Durkheim)" *Jurnal Sapala*, Vol.7 nomor 1-2020
<https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/jurnalsapala/article/view/34930/31058> diakses 10 Agustus 2020
- Suryana. 2010. *Metodologi Penelitian Model Praktis Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Syahaeni. 2017. "Islam Di Jepang" *Jurnal Rihlah*, Vol.5 nomor 2-2017
<http://journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/rihlah/article/view/4163/3863> diakses 19 Agustus 2020
- Widarahesty dan Ayu. 2013. "Fenomena Pengunduran Diri Di Kalangan Pejabat Publik Jepang (Studi Tentang Budaya Politik Masyarakat Jepang Tahun 2007-2011)" *Jurnal AL-AZHAR INDONESIA SERI PRANATA SOSIAL*, Vol. 2 nomor 1-2013
<https://jurnal.uai.ac.id/index.php/SPS/article/view/111/101> diakses 10 Agustus 2020

DAFTAR LAMAN

Bbc.com. (2018, 6 November). Bunuh Diri Di Kalangan Anak Muda Jepang Mencapai Angka Tertinggi. Diakses pada 28 Agustus 2020, <https://www.bbc.com/indonesia/dunia-46105720>

Japanesestation.com. (2020, 1 Juni). Kerusuhan Minnesota Picu Penduduk Jepang Demo Melawan Rasisme. Diakses pada 30 Agustus 2020, <https://japanesestation.com/news/buzz-from-japan/kerusuhan-minnesota-picu-penduduk-jepang-demo-melawan-rasisme>

Japanesestation.com. (2012, 11 April). *Kappa*, Mitos atau Nyata? Diakses pada 29 September 2020, <https://japanesestation.com/culture/myth-urban-legend/kappa-mitos-atau-nyata>

Kotemporer2013. (2013, 15 September). Mengenal Gaya Arsitektur (6): Arsitektur Jepang. Diakses pada 30 Agustus 2020, <http://kotemporer2013.blogspot.com/2013/09/gaya-arsitektur-jepang.html?m=1>

